Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuar (saat/hafta)
Erken Çocuklukta Drama	OKL3302	2	3	2	0	0

Önkoşullar	Yok

Yarıyıl	Bahar

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Okulöncesi Eğitimi
Dersin Koordinatörü	Atanmamış
Dersi Veren(ler)	Remziye Ceylan
Asistan(lar)ı	Feride Gök Çolak

Dersin Amacı	Bu dersin amacı, eğitimde bir öğretim yöntemi olarak dramayı tanımak, oyun ve dramanın çocuk gelişim ve eğitimindeki önemi ve yararlarını kavramak ve okul öncesi eğitimde drama etkinlikleri planlamaktır.
Dersin İçeriği	Drama teriminin tanımı ve anlamı; psiko-drama, yaratıcı drama, eğitici drama sosyo-drama vb. kavramlar; drama-oyun ilişkisi; eğitimde drama uygulamalarının tarihçesi; eğitimde dramanın yapısı ve uygulanma aşamaları; drama ortamı ve öğretmen nitelikleri; dramanın değerlendirilmesi; alanın eğitim amaçlarına uygun drama örnekleri, örnekler geliştirilmesi ve uygulanması.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler drama kavramının tanımını ve anlamını tanımlar.
2	Öğrenciler dramanın bir yöntem olarak eğitim-öğretimdeki gerekliliğini açıklar.
3	Öğrenciler drama türlerini listeler; dramanın dramatizasyon, tiyatro ve oyundan farklılıklarını karşılaştırır.
4	Öğrenciler dramanın yurt dışındaki ve Türkiye deki tarihsel gelişimini tartışır.
5	Öğrenciler eğitimde dramanın temel öğelerini ve aşamalarını açıklar.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Dramanın terimin tanımı ve anlamı	İlgili Kaynaklar
2	Drama türleri arasındaki fark ve benzerlikler ve oyun uygulaması	İlgili Kaynaklar
3	Eğitsel dramanın tarihçesi	İlgili Kaynaklar
4	Oyun ve dramanın çocuk gelişimi ve eğitimindeki önemi ve yararları, doğaçlama örnekleri	İlgili Kaynaklar
5	Okul öncesi dönemde kullanılan yaratıcı drama teknikleri, fotoğraf tekniği	İlgili Kaynaklar

6	Yaratıcı dramada hikayelerden yararlanma	İlgili Kaynaklar
7	Drama ortamı ve öğretmen nitelikleri	İlgili Kaynaklar
8	Midterm 1 / Practice or Review	
9		İlgili Kaynaklar
10	Öğrenme türleri ile drama arasındaki ilişki Dramatik oyun	İlgili Kaynaklar
11	Bireysel ve küme yaratıcılığının ortaya çıkarılması Pandomim uygulaması	İlgili Kaynaklar
12	Dramanın değerlendirilmesi	İlgili Kaynaklar
13	Dramanın değerlendirilmesi; alanın eğitim amaçlarına uygun drama örnekleri	İlgili Kaynaklar
14	Örnekler geliştirilmesi ve uygulanması.	İlgili Kaynaklar
15		İlgili Kaynaklar
16	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri	1	30
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	2	26
Derse Özgü Staj			

Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	8	8
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	15	15
		Toplam İşyükü	85
		Toplam İşyükü / 30(s)	2.83
		AKTS Kredisi	3

Diğer Notlar	Yok