Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuar (saat/hafta)
Sanat Tarihi	ITB3360	3	3	3	0	0

Önkoşullar	Yok

Yarıyıl	Güz, Bahar

Dersin Dili	İngilizce, Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Genel Kültür Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	İnsan ve Toplum Bilimleri Bölümü
Dersin Koordinatörü	Mehmet Sait Özervarlı
Dersi Veren(ler)	
Asistan(lar)ı	

Dersin Amacı	Dersin amacı öğrencinin uygarlık tarihi boyunca önemli sanat eser ve akımlarını tanıması, sanat biçim ve akımlarını toplumsal bağlamı içerisinde değerlendirebilmesidir.
Dersin İçeriği	Ders süresince tarih öncesi dönemden itibaren uygarlık tarihi boyunca günümüze değin ortaya konmuş önemli sanat anlayışları, eserleri ve akımları tanıtılacaktır.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci sanat kavramı hakkında düşünme becerisi geliştirir
2	Öğrenci uygarlık tarihi boyunca üretilen önemli sanat eserlerini tanır
3	Öğrenci tarihteki önemli sanat akımları hakkında bilgi edinir
4	Öğrenci sanatı ve sanat akımlarını toplumsal bağlamları içerisinde düşünme becerisi kazanır
5	Öğrenci güncel sanat biçimlerini tanır

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Sanat ve Sanat Tarihi Nedir?	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
2	Tarih Öncesi Dönem	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
3	Mısır, Mezopotamya ve Pers Uygarlıkları	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
4	Eski Anadolu ve Girit Uygarlıkları	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
5	Yunan Uygarlığı ve Sanatı: MÖ 7.YY-MS 1. YY	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
6	Erken Dönem Hristiyanlık ve Bizans Sanatı	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
7	Roma ve Bizans Sanatı: MS 5.-13. YY	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
8	Midterm 1	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
9	Rönesans	İlgili Ktabın İlgili Bölümü

10	Barok Dönem	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
11	Aydınlanma Çağı ve Ertesi: Ana Akımlar	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
12	Osmanlı Mimarisi ve Süsleme Sanatları	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
13	Modern Dönem Akımları	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
14	Post-modern ve Dijital Sanat	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
15	Final	İlgili Kitabın İlgili Bölümü

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	**Sayı**	**Katkı Payı**
Devam/Katılım		
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	**Sayı**	**Süresi (Saat)**	**Toplam İşyükü**
Ders Saati	13	3	39
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	2	26
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	6	6
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			87

Toplam İşyükü / 30(s)	2.90
AKTS Kredisi	3

Diğer Notlar	Yok