



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Sanat Tarihi	ITB3360	3	3	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	İngilizce, Türkçe
-------------	-------------------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Genel Kültür Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	İnsan ve Toplum Bilimleri Bölümü
----------------------------	----------------------------------

Dersin Koordinatörü	Mehmet Sait Özervarlı
---------------------	-----------------------

Dersi Veren(ler)	
------------------	--

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Dersin amacı öğrencinin uygarlık tarihi boyunca önemli sanat eser ve akımlarını tanıması, sanat biçim ve akımlarını toplumsal bağlamı içerisinde değerlendirebilmesidir.
--------------	--

Dersin İçeriği	Ders süresince tarih öncesi dönemden itibaren uygarlık tarihi boyunca günümüze değin ortaya konmuş önemli sanat anlayışları, eserleri ve akımları tanıtılacaktır.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci sanat kavramı hakkında düşünme becerisi geliştirir
2	Öğrenci uygarlık tarihi boyunca üretilen önemli sanat eserlerini tanıır
3	Öğrenci tarihteki önemli sanat akımları hakkında bilgi edinir
4	Öğrenci sanatı ve sanat akımlarını toplumsal bağlamları içerisinde düşünme becerisi kazanır
5	Öğrenci güncel sanat biçimlerini tanıır

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Sanat ve Sanat Tarihi Nedir?	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
2	Tarih Öncesi Dönem	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
3	Mısır, Mezopotamya ve Pers Uygarlıkları	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
4	Eski Anadolu ve Girit Uygarlıkları	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
5	Yunan Uygarlığı ve Sanatı: MÖ 7.YY-MS 1. YY	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
6	Erken Dönem Hristiyanlık ve Bizans Sanatı	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
7	Roma ve Bizans Sanatı: MS 5.-13. YY	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
8	Roman ve Gotik Sanat	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
9		

10	Rönesans, ve Barok Dönem	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
11	Aydınlanma Çağı ve Ertesi: Ana Akımlar	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
12	Osmanlı Mimarisi ve Süsleme Sanatları	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
13	Modern Dönem Akımları	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
14	Post-modern ve Dijital Sanat	İlgili Kitabın İlgili Bölümü
15		İlgili Kitabın İlgili Bölümü

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	2	26
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	6	6
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
<b>Toplam İşyükü</b>			87

<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>	2.90
<b>AKTS Kredisi</b>	3

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----