



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|---------------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Fotografik Optik ve Görsel Algı | FVP2471 | 3 | 4 | 3 | 0 | 0 |

| | |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

| | |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

| | |
|-----------------|------------------------|
| Ders Kategorisi | Uzmanlık/Alan Dersleri |
|-----------------|------------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

| | |
|---------------------|---------------|
| Dersin Koordinatörü | İsmail COŞKUN |
|---------------------|---------------|

| | |
|------------------|---------------|
| Dersi Veren(ler) | İsmail COŞKUN |
|------------------|---------------|

| | |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı | |
|---------------|--|

| | |
|--------------|--|
| Dersin Amacı | Fotoğraf Makinesi ve Video Kameralarda kullanılan Objektiflerin tasarım ve teknik özellikleri, tarihsel gelişimi ve görsel bir dil oluşturmadaki etkilerini ileri düzeyde öğretmeyi ve öğrencilerin fotoğraf ve sinemada Görsel Dil oluşturmalarını amaçlar. |
|--------------|--|

| | |
|----------------|--|
| Dersin İçeriği | Fotoğraf Makinesi objektiflerinin temel çeşitleri. Objektiflerin tarihsel gelişimi, Optik kusurları ve çözüm yöntemleri, Dijital teknolojinin objektifler üzerindeki etkisi, Görüntü oluşturmada algı ve optik yorumu, Fotoğraf ve Sinemanın objektif kullanımı açısından incelenmesi. |
|----------------|--|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|----|--|
| 1 | Temel fotoğraf ve video bilgisinin kullanımı |
| 2 | Proje tasarlama, analiz etme ve yorumlama |
| 3 | Film ve fotoğraf üretebilme |
| 4 | Takım çalışması yapabilme |
| 5 | Problem belirleyebilme ve çözebilme |
| 6 | Mesleki ve etik anlayışa sahip olma |
| 7 | Etkin iletişim kurabilme becerisi |
| 8 | Mesleğin küresel ve toplumsal etkilerini bilebilme |
| 9 | Yaşam boyu öğretimin bilincinde olma |
| 10 | Çağdaş konuların bilincinde olma |
| 11 | Çağdaş sanat alanında yeni araçları ve yöntemlerini kullanabilme |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|--|-------------|
| 1 | Light, physical features, the effects of creating Visual meaning | |
| 2 | Historical developments of objectives | |

| | | |
|----|---|--|
| 3 | Basic design features of objectives | |
| 4 | Optical and mechanical problems of objectives | |
| 5 | Determination of mechanical and optical error and solution problems of objectives | |
| 6 | Features of electronic structures of objectives and benefits they provide | |
| 7 | Test methods for the determination of the quality of the lens | |
| 8 | Ara Sınav 1 | |
| 9 | Visual Perception and optical effect, Op Art | |
| 10 | The usage of objective for analysis in Perspective and Space | |
| 11 | The usage of objective for analysis in Perspective and Space | |
| 12 | The evaluation of Photography and Cinema works in terms of the effect of the Visual Language and Objective technology | |
| 13 | The evaluation of Photography and Cinema works in terms of the effect of the Visual Language and Objective technology | |
| 14 | The evaluation of Photography and Cinema works in terms of the effect of the Visual Language and Objective technology | |
| 15 | Final | |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | 2 | 30 |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | 1 | 30 |
| Ara Sınavlar | | |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati | 15 | 3 | 45 |
| Laboratuvar | | | |

| | | | |
|---|----|----|------|
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 15 | 2 | 30 |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | 2 | 7 | 14 |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | | | |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 16 | 16 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 16 | 16 |
| Toplam İşyükü | | | 121 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 4.03 |
| AKTS Kredisi | | | 4 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|