



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Sanat Atölyesi 5	BSP4231	4	9	2	4	0

Önkoşullar	BSP3222-Sanat Atölyesi 4
------------	--------------------------

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Rıfat ŞAHİNER
---------------------	---------------

Dersi Veren(ler)	Rıfat ŞAHİNER
------------------	---------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Bu dersin sonunda öğrencilerin verili veya seçilmiş kavramlar çerçevesinde farklı teknik ve medyumlarla proje geliştirmeleri beklenir.
--------------	--

Dersin İçeriği	Sanat üretimi, sunumu ve sergilemesi için on hazırlık
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Üretime konu olabilecek tematik alanlar oluşturacaktır.
2	Öznel ve nesnel konular arasındaki bağlantıları geliştirebilecektir.
3	Konu ve üretim yöntemlerini konumlandırabilecektir.
4	Çalışmalarını bir sergi olarak gerçekleştirme yetisi kazandırılacaktır.
5	Çalışma konusu ile ilgili teorik araştırma ve sunum yetisi kazandırılacaktır.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Dersin işleyişiyle ilgili on bir sunum.	NA
2	Sanat tarihinde ele alınış biçimleri, ilgili sosyal, felsefi, psikolojik vs bağlamları içerisinde bir kavram önerilir ve üzerinde konuşulur.	NA
3	Çalışmaların çizimler, çekimler ve maketlerle biçimlendirilme süreci yanısıra metin ve bildiri oluşturulması biçiminde projelendirilmesinin sağlanması	NA
4	Çalışmaların çizimler, çekimler ve maketlerle biçimlendirilme süreci yanısıra metin ve bildiri oluşturulması biçiminde projelendirilmesinin sağlanması	NA
5	Çalışmaların toplu olarak, bir sergi niteliğinde değerlendirilmesi yapılır	NA

6	Kavram ve bağlamlarını oradan çıkarabilecekleri bir mekân önerilir ve bunların üzerinde konuşulur.	NA
7	Çalışmaların üretim süreci izlenir ve projelendirilmesi yönünde gerekli eleştiri ve öneriler üzerinde konuşulur.	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	NA
9	Sunum ve Ara Sınav	NA
10	Farklı disiplin ve-ya meslekten insanlarla işbirliğini de gerektirebilecek, belli oranda kolektif bir özellik taşıyan bir kavram önerilir ve üzerinde konuşulur.	NA
11	Çalışmalarla ilgili yapılan her tür ön ürünler üzerinden eleştiri verilir.	NA
12	Ara Sınav 2 / Çalışmalarla ilgili yapılan her tür ön ürünler üzerinden eleştiri verilir.	NA
13	Çalışmalarla ilgili yapılan her tür ön ürünler üzerinden eleştiri verilir.	NA
14	Çalışmalarla ilgili yapılan her tür ön ürünler üzerinden eleştiri verilir.	NA
15	Final	NA
16	Final Sınavı	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	60
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	14	6	84
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			

Sınıf Dışı Ders Çalışması	15	12	180
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
<b>Toplam İşyükü</b>			276
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			9.20
<b>AKTS Kredisi</b>			9

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----