



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Geleneksel Yapım Teknikleri 2	MIM5602	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans Seviyesi
-----------------	------------------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Mimarlık Bölümü
----------------------------	-----------------

Dersin Koordinatörü	Aynur Çiftçi
---------------------	--------------

Dersi Veren(ler)	Uzay Yergün, Aynur Çiftçi
------------------	---------------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Anadolu mimarisinde malzeme ve yapım tekniği bağlamında geleneksel yapım teknikleri ve malzemelerinin tanıtılması, araştırılması, belgelenmesi ve korunmasını sağlamak
--------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Dersin İçeriği	Örtü elemanları: Tonoz, kubbe malzeme, bileşen, biçim ve bezemeleri/Geçiş elemanları: Tromp, Türk Üçgeni, Pandantif/ Aktarma Elemanları (Lento/Atkı, Söve ve kemerler: Yapım teknikleri, bileşenleri ve biçimleri)/Konsollar: Malzeme, bileşen ve bezemeleri/ Geleneksel yapılarda metal malzeme ve kullanımı/ Osmanlı Mimarlığında 18. yüzyıl ve sonrasında kullanılan yapı malzemeleri ve teknikleri (volta döşeme, çelik iskelet, fer beton, betonarme)/ Geleneksel bezeme yapım teknikleri: alçı, kartonpiyer, ştuk, malakari, kalemşi, altın varak, duvar resmi, kündekari/Konular ile ilgili belgesel gösterimleri/Geleneksel yapım tekniklerini yerinde inceleme gezileri.
----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Yörelere/dönelere göre değişen yerel/geleneksel yapım tekniklerini tanıyabilme becerisi
2	Anadolu mimarisine özgü geleneksel mimari malzemeleri tanımlayabilme becerisi
3	Batı etkili ithal malzeme ve yapım tekniklerini ayırt edebilme becerisi
4	Farklı yapım tekniklerini ve dönemleri karşılaştırma becerisi
5	Geleneksel yapım teknikleri ve malzemelerinin korunması gerektiğini kavrayabilme becerisi

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Ders içeriğinin tanıtılması, haftalık programın verilmesi, ödev konularının tespiti	NA
2	Geçiş elemanları: Tromp, Türk Üçgeni, Pandantif/Aktarma Elemanları (Lento/Atkı, Söve ve kemerler: Yapım teknikleri, bileşenleri ve biçimleri)	İlgili kaynaklarda araştırma

3	Örtü Elemanları: Tonoz: Malzeme, bileşen, biçim ve bezemeleri	İlgili kaynaklarda araştırma
4	Örtü Elemanları: Kubbe: Malzeme, bileşen, biçim ve bezemeleri	İlgili kaynaklarda araştırma
5	Geleneksel yapılarda metal malzeme ve kullanımı-1	İlgili kaynaklarda araştırma
6	Geleneksel yapılarda metal malzeme ve kullanımı-2 + çizim ödevi	NA
7	Osmanlı Mimarlığında 18. Yy. ve sonrasında kullanılan yapı malzemeleri ve teknikleri (volta döşeme, çelik iskelet, fer beton, betonarme) + çizim ödevi	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	İlgili kaynaklarda araştırma
9	Şantiye Gezisi 1	NA
10	Geleneksel bezeme yapım teknikleri: alçı, kartonpiyer, ştuk, malakari.	İlgili kaynaklarda araştırma
11	Geleneksel bezeme yapım teknikleri: kalemşi, altın varak, duvar resmi, künde-kari.	İlgili kaynaklarda araştırma
12	Ara sınav 2, Belgesel gösterimi	NA
13	Şantiye Gezisi 2	NA
14	Ödev sunumları	İlgili kaynaklarda araştırma
15	Final	İlgili kaynaklarda araştırma
16	Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	16	4
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması	2	6
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	4	10
Sunum/Jüri	1	10
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	30
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			

Uygulama			
Arazi Çalışması	2	5	10
Sınıf Dışı Ders Çalışması	11	8	88
Derse Özgü Staj			
Ödev	4	15	60
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	10	10
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	5	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	5	5
		<b>Toplam İşyükü</b>	222
		<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>	7.40
		<b>AKTS Kredisi</b>	7.5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----