



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Müzeler ve Küratörlük	SAN5112	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans Seviyesi
-----------------	------------------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Seza SİNANLAR USLU
---------------------	--------------------

Dersi Veren(ler)	Seza SİNANLAR USLU
------------------	--------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Son 20 yılda bir meslek dalı haline gelen küratörlüğün müzecilik disiplini içerisinde ve sanat ortamındaki yeni konumuna tanım getirmek, dünyadaki ve ülkemizdeki küratöryel araştırmalar konusunda temel oluşturmak, güncel pratikler üzerinden bir sergi düzenlemenin düşünsel ve teknik sorunlarını araştırmak, çağdaş sanatın sergileme kriterleri üzerine karşılaştırmalı incelemelerde bulunmak ve konunun uzmanların katılımıyla bir platform oluşturmak bu dersin temel amaçlarındandır.
--------------	--

Dersin İçeriği	Çağdaş sanat ortamında ve müzecilik disiplini içerisinde küratörlüğün yeri ve önemi, küratörün çalıştığı saha ve işbirliği içerisinde olduğu oluşumlar, küratör tipleri ve çalışma yöntemleri, küratörün sanatçı, galeriler, koleksiyonerler, müteveli heyeti ve kültür kurumlarıyla ilişkisi.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Çağdaş sanat ortamında ve müzecilik disiplini içerisinde küratörlüğün yeri ve önemini kavrayabilir.
2	Küratör tipleri ve çalışma yöntemlerini açıklayabilir.
3	Dünya'da ve Türkiye'de küratörlük üzerine geliştirilen yaklaşımlar ve uygulama biçimlerini değerlendirebilir.
4	Güncel pratikler üzerinden bir sergi düzenlemenin düşünsel ve teknik sorunlarını araştırabilir.
5	Sergileri yönlendirebilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Küratörlük nedir ve küratör kime denir? Küratörün çalıştığı saha ve işbirliği içerisinde olduğu oluşumlar nelerdir?	NA
2	Çağdaş ve güncel sanat ortamında ve müzecilik disiplini içerisinde küratörlük	NA
3	Tarihsel bağlam içerisinde müzelerin ortaya çıkışı ve küratöryal uygulama örnekleri: Louvre Müzesi	NA

4	Tarihsel bağlam içerisinde müzelerin ortaya çıkışı ve küratoryal uygulama örnekleri: British Museum Louvre Müzesi	NA
5	Tarihsel bağlam içerisinde müzelerin ortaya çıkışı ve küratoryal uygulama örnekleri: Bode Museum	NA
6	Metropolitan Müzesinden Moma'ya Amerika'da küratörlük üzerine geliştirilen teoriler ve yaklaşımlar	NA
7	Türkiye'de ilk müzeler ve küratörlük üzerine geliştirilen yaklaşımlar ve uygulama biçimleri 1	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	NA
9	Davet edilen küratörler ile tartışma	NA
10	Uluslararası bir sergi analizi ve küratoryal uygulama örneklerine bakış	NA
11	Ulusal bir sergi analizi ve küratoryal uygulama örneklerine bakış	NA
12	Bir sergi oluşturmaya yönelik öneriler ve olası gerçekleştirilme yöntemleri hakkında konuşma	NA
13	Küratörlük ve küratöryel araştırma sahasının müzecilik ve çağdaş sanat ortamındaki yeri ve eleştirisi	NA
14	ÖĞRENCİ SUNUMLARI	NA
15	Final	NA
16	Küratörlük ve küratöryel araştırma sahasının müzecilik ve çağdaş sanat ortamındaki yeri ve eleştirisi	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	2	20
Sunum/Jüri	1	20
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	20
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
-------------	------	---------------	---------------

Ders Saati	13	3	39
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	15	8	120
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	30	30
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	30	30
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Toplam İşyükü			231
Toplam İşyükü / 30(s)			7.70
AKTS Kredisi			7.5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----