



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Müzikal Kültürler: Bölgeler Ve Akımlar	DTP4782	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Tolga Ünaldı
---------------------	--------------

Dersi Veren(ler)	
------------------	--

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Müzik coğrafyalarının ve eğilimlerinin karşılaştırmalı analizi
--------------	--

Dersin İçeriği	Dersin içeriği her dönem özelleşilen bölge ya da akım (Akdeniz, Balkan, Orta Doğu, Türkiye, Asya, Afrika vb.) dahilinde revize edilecektir. Aşağıdaki program Akdeniz kültürlerinin müzikal gelenekleri ve Akdenizlilik kavramı özelinde geliştirilmiştir. Bölgeler ve müzikal kültürler üzerine yürütülmüş örnek alan çalışmaları ele alınacaktır.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler fakülter niteliklere, mesleki ve insani etik değerlerine sahip olabileceklerdir.
2	Kendi öğrenim sürecini organize edebilecek olgunlukta olabileceklerdir.
3	Mesleki sunum tekniklerini tasarlayabileceklerdir.
4	Sorgulayıcı, kavramsal ve yaratıcı düşünme yeteneği kazanabileceklerdir.
5	Proje Üretebileceklerdir

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Genel Giriş	NA
2	Coğrafya Teorisi	NA
3	Afrika Müzik Kültürleri	NA
4	Afrika Müzik Kültürleri	NA
5	Asya Müzik Kültürleri	NA
6	Asya Müzik Kültürleri	NA
7	Asya Müzik Kültürleri	NA
8	Ara Sınav 1	NA

9	Amerika Müzik Kültürleri	NA
10	Okyanusya Müzik Kültürleri	NA
11	Avrupa Müzik Kültürleri	NA
12	Avrupa Müzik Kültürleri	NA
13	Avrupa Müzik Kültürleri	NA
14	Küreselleşme Tezleri	NA
15	Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	10	40
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	5	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar		
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	2	32
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	16	4	64
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	2	8	16
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	1	1

<b>Toplam İşyükü</b>	113
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>	3.77
<b>AKTS Kredisi</b>	4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----