Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuar (saat/hafta)
Kültür Yönetimi ve Etkenleri 2	SYP2192	3	3	3	0	0

Önkoşullar	Yok

Yarıyıl	Bahar

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
Dersin Koordinatörü	Burak Boyraz
Dersi Veren(ler)	Burak Boyraz
Asistan(lar)ı	

Dersin Amacı	Tarihsel süreç içinde kültür yönetiminin sosyal etkilenmelerle geçirdiği dönüşüm süreçlerinin araştırılması ve öğrenilmesi
Dersin İçeriği	19.yüzyılda değişen yaşam kültürleri, kentleşme, sanayileşme, tüketme kavramlarının kültüre, sanata etkisi. / Evrensel Sergiler, Dünya Fuarları. Düzenlenme nedenleri, yapıları, oluşumları, etkileri. / 19. Yüzyılda dallanan ve uzmanlaşan sosyal bilimler; etnografya, arkeoloji, antropoloji, psikoloji, sosyoloji vb. Bu yeni sosyal bilimlerin kültür ve sanat dünyasındaki yeri, katkıları / 19. Yüzyılda Dünya'da kültürel tarz bölünmeleri / Kültürün kurumsallaşması ve kültür stratejilerinin oluşmaya başlaması / 20. Yüzyılın ilk yarısında kültürel emperyalizmler, siyasetin kültürü bir araç olarak kullanması / Cumhuriyetin kültür politikaları, kültürün toplumsal değişime araç olması. Batı'dan alınan örnekler, uyarlamalar. Cumhuriyet'in kültür kurumları
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Karşılaştırmalı olarak analitik düşünce zemininde kültüre bakabilme yetisi kazanır.
2	Tarihsel verilerden yola çıkarak güncel kültür meselelerini yorumlayabilir.
3	Kültür ortamını geniş açıdan gözlemleyebilir.
4	Kültür politikaları ve kültür kurumları hakkında tartışabilir.
5	Araştırma yapabilir,çok yönlü yaklaşabilir ve sonuç çıkarabilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	19.yüzyılda değişen yaşam ve Osmanlı dünyası	NA
2	Kentleşme kavramının kültüre ve sanata etkisi, Paris, Londra, New York ve İstanbul örnekleri	NA
3	Evrensel sergiler, dünya fuarları	NA

4	Kültürel Politika gelişiminde 20. yy Sanat Akımları ve grupların rolü: Dışavurumculuk, Kübizm ve Fütürizm	NA
5	Kültürel Politika gelişiminde 20. yy Sanat Akımları ve grupların rolü: Dışavurumculuk, Kübizm ve Fütürizm	NA
6	“Sanat için Sanat” Rus Konstrüktivizmi: Rodçenko, Tatlin, Lissitzky ve Gabo. Devlet ve Sanat	NA
7	Ulus ve kamu kavramları üzerine oluşan yeni yönetim biçimleri ve kültür sorunsalı	NA
8	Midterm 1	NA
9	Yeni TC’de kültürün kurumsallaşması ve kültür stratejilerinin oluşmaya başlaması	NA
10	20. Yüzyılın ilk yarısında kültürel emperyalizmler	NA
11	Cumhuriyetin kültür politikaları I	NA
12	Cumhuriyetin kültür politikaları II	NA
13	UNESCO Yapılanması ve Birleşmiş Milletler’in Kültür Programları Venedik, Helsinki ve Mexicocity Konferansları	NA
14	Öğrenci Sunumları	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	12	10
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri	1	20
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuar			

Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	4	52
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	20	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	3	3
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
		Toplam İşyükü	120
		Toplam İşyükü / 30(s)	4.00
		AKTS Kredisi	4

Diğer Notlar	Yok