Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuar (saat/hafta)
Mesleki İngilizce 1	DTP2862	2	2	2	0	0

Önkoşullar	MDB2051 - İngilizce Okuma ve Konuşma

Yarıyıl	Bahar

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Genel Kültür Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
Dersin Koordinatörü	Arda Eden
Dersi Veren(ler)	
Asistan(lar)ı	

Dersin Amacı	Klasik batı müziğiyle ilgili metinleri ve müzik terimlerini eleştirel ve çözümsel bir yaklaşımla okunabilecek, anlaşılacak ve gerektikçe dilbilgisel eksiklikleri gidermeye çalışılabilinecektir.
Dersin İçeriği	Müzik terminolojisi ve makaleleri. Proje çalışması.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler çalgıların çalınmasında müzik terminolojisini kullanabileceklerdir.
2	Klasik batı müziğiyle ilgili metinleri ve müzik terimlerini eleştirel ve çözümsel bir yaklaşımla okuyabileceklerdir.
3	İngilizce sunum yapabileceklerdir.
4	Türkçe müzik metinlerini İngilizce'ye çevirebileceklerdir.
5	İngilizce müzik metni yazabileceklerdir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Klasik batı müziğiyle ilgili metinleri ve müzik terimlerini eleştirel ve çözümsel bir yaklaşımla okumak, anlamak	NA
2	Klasik batı müziğiyle ilgili metinleri ve müzik terimlerini eleştirel ve çözümsel bir yaklaşımla okumak, anlamak	NA
3	Klasik batı müziğiyle ilgili metinleri ve müzik terimlerini eleştirel ve çözümsel bir yaklaşımla okumak, anlamak	NA
4	Dilbilgisel eksiklikleri gidermeye yönelik metinlerin irdelenmesi	NA
5	Dilbilgisel eksiklikleri gidermeye yönelik metinlerin irdelenmesi	NA
6	Dilbilgisel eksiklikleri gidermeye yönelik metinlerin irdelenmesi	NA

7	Eyewitness Companies, Classical Music – C. Bertner kitaplarından örnekler	NA
8	Midterm 1	NA
9	Eyewitness Companies, Classical Music – C. Bertner kitaplarından örnekler	NA
10	Eyewitness Companies, Classical Music – C. Bertner kitaplarından örnekler	NA
11	Müzik terimleri kavramlarının performansta kullanımı	NA
12	Ara Sınav 2 / Müzik terimleri kavramlarının performansta kullanımı	NA
13	Müzik terimleri kavramlarının performansta kullanımı	NA
14	Müzik terimleri kavramlarının performansta kullanımı	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	13	30
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	10
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	20
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	2	26
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	5	5
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			

Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	4	8
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	4	4
Toplam İşyükü			69
Toplam İşyükü / 30(s)			2.30
AKTS Kredisi			2

Diğer Notlar	Yok