



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Eğitimde Modelleme ve Tasarım	BTO2420	3	6	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	İngilizce
-------------	-----------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümü
----------------------------	--

Dersin Koordinatörü	Serhat B. Kert
---------------------	----------------

Dersi Veren(ler)	Serhat B. Kert
------------------	----------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	İki ve üç boyutlu modelleme ve animasyon teknikleri ve yöntemleri. Vektör sistemi içinde üçüncü boyut. Doku, ışık, kamera ve hareket.
--------------	---

Dersin İçeriği	İki boyut ve 3 boyut kavramı; 3 boyutlu modelleme; 3 boyutlu modelleme yöntem ve teknikleri; 3 boyutlu modelleme yazılımları; serbest ve koordinatlı 3B modelleme mantığı; 3 boyutlu modellemede 2 boyutlu çizim; 2 boyutludan 3 boyutluya transformasyonlar; 3 boyutlu modelleme teknikleri; ileri seviyede modelleme; ışık, kamera, kamera hareketleri, nesne hareketleri; 3 boyutlu veri elde etme; bilgisayar ortamında 3 boyutlu çizim; bilgisayar ortamında 3 boyutlu modelleme ilkeleri; 3 boyutlu yazıcı ve çalışma prensibi; 3 boyutlu bir ürün modelleme.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Animasyon, iki ve üç boyutlu animasyon ile ilgili edinilen kavramsal, estetik ve teknik bilgilerini tasarımlarda kullanır
2	Başlıca animasyon tasarımcıları, eserleri ve farklı animasyon üslupları hakkında fikir ve yorum sahibi olur
3	İki ve üç boyutlu animasyon yazılım ve materyallerini kullanarak tanımlar
4	Zaman, maliyet, kaynak planlaması yapar ve animasyon tasarlama sürecinde gerekli olan çizim teknik ve becerisine sahip olur
5	Tasarımının estetik boyutu hakkında fikir sahibi olur

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	BLENDER dersine Giriş ve Kullanıcı Arayüzü	
2	Modelleme ve tasarım programlarının eğitim ortamlarında kullanımı	
3	Temel modelleme ve tasarım kavramları	
4	Temel modelleme ve tasarım kavramları	
5	Temel modelleme ve tasarım kavramları	

6	Işıklandırma ve kaplamaları kullanma	
7	Işıklandırma ve kaplamaları kullanma	
8	Midterm 1 / Practice or Review	
9	Modellemede Katı Tasarım	NA
10	Modellemede Katı Tasarım	
11	Tasarımda gerçeklik	
12	Heykel tasarımı	
13	Hareket ve Animasyon tasarımı	
14	Hareket ve Animasyon tasarımı	
15	Final	NA
16	Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	4	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	40
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama	13	2	26
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması			0
Derse Özgü Staj			
Ödev	8	5	40
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			

Projeler			0
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	12	12
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	40	40
<b>Toplam İşyükü</b>			144
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			4.80
<b>AKTS Kredisi</b>			5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----