



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Proje 1	ILT2652	6	12	4	4	0

Önkoşullar	ILT2601 - Projeye Giriş
------------	-------------------------

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	İletişim ve Tasarımı Bölümü
----------------------------	-----------------------------

Dersin Koordinatörü	Esra BACAĞSIZ
---------------------	---------------

Dersi Veren(ler)	Esra BACAĞSIZ
------------------	---------------

Asistan(lar)ı	Çağatay BİLSEL
---------------	----------------

Dersin Amacı	Sayısal öncesi ve sonrası görsel bildirişim ve tasarım uygulamaları, sorunları, bunlara yönelik eleştiriler, diğer uygulamalar üzerinde görüşlerin basılı araçlar ve ekran üzerinde değerlendirilmesi
--------------	---

Dersin İçeriği	Tipografik kolaj uygulamaları, fotoğraf-metin ve konu ilişkileri, amblem, logo ve kurumsal kimlik çalışmaları, görsel bildirişim araçları, semboller ve ikonlar, kitap, katalog, CD-Rom ve Web için grafik tasarımlar
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Görsel bildirisimdeki teknik ve sanatsal uygulamaların geldiği durum ile ilgili bilgi sahibi olur.
2	Çıktı 1'in bilgisayar ortamında uygulama sorunlarını anlar ve programlara göre çözüm önerebilir.
3	Çıktı 1'in baskı ortamında uygulama sorunlarını anlar ve programlara göre çözüm önerebilir.
4	İlgili kaynakları değerlendirebilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Tipografik kolaj; yırtma ve kesme teknikleri, farklı puntolar ve fontlar, tipografik yüzeylerin düzenlenmesi, üst üste ve yanyana kullanımlar	NA
2	Tipografi ve görüntü düzenlemesi; tipografik bozukluklar, deformasyonlar, net ve flu alanlar, kesime giren alanlar ; Metin-konu ilişkisi üzerine afiş; tipografik karşılıklar; araç ve diğer olanaklar	NA
3	Amblem ve logo tasarımı 1—eskizler, çizimler	NA
4	Amblem ve logo tasarımı 2—semboller, ikonlar	NA
5	Kurumsal kimlik tasarımı 1—antetli zarf, kartvizit, davetiye, dosya kapağı	NA
6	Kurumsal kimlik tasarımı 2—tablo ve grafikler, rakkam düzenlemeleri	NA

7	Metin-görüntü birlikteliği; layout hazırlıkları, eskizler, görüntüye uygun tipografik karşılıklar, fon/yüzey dokuları, CD kapak tasarımı	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Kitap tasarımı; kapak ve bölümlerin belirlenmesi, kapak, jenerik sayfası ve konu başlıkları için sayfa tasarımları	NA
10	Dergi tasarımı; sürekli yayın için kapak, jenerik tasarımı, bir konu için sayfa tasarımı	NA
11	CD-Rom için anasayfa tasarımı; başlık ve kategoriler, zemin görüntüsü, fotoğraf kullanımı, logo-amblem, buton ve ikonlar	NA
12	Arasınav 2	NA
13	Web için arayüz tasarımları; fotoğraf ve metin kullanımı, fotoğraf kullanımı, logo-amblem, buton ve ikonlar	NA
14	Web için arayüz tasarımları; fotoğraf ve metin kullanımı, fotoğraf kullanımı, logo-amblem, buton ve ikonlar	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	13	10
Laboratuvar		
Uygulama	0	0
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	10	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	4	52
Laboratuvar			
Uygulama	13	4	52
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	26	4	104

Derse Özgü Staj			
Ödev	10	2	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	24	24
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	105	105
Toplam İşyükü			357
Toplam İşyükü / 30(s)			11.90
AKTS Kredisi			12

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----