



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|----------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Flüt 7   | MTP4041 | 3           | 7    | 2                 | 2                     | 0                        |

|            |                  |
|------------|------------------|
| Önkoşullar | MTP3042 - Flüt 6 |
|------------|------------------|

|         |     |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |                                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü |
|----------------------------|---------------------------------|

|                     |             |
|---------------------|-------------|
| Dersin Koordinatörü | Şebnem Uşen |
|---------------------|-------------|

|                  |             |
|------------------|-------------|
| Dersi Veren(ler) | Şebnem Uşen |
|------------------|-------------|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |                                                  |
|--------------|--------------------------------------------------|
| Dersin Amacı | Flüt repertuarını artistik düzeyde icra edebilme |
|--------------|--------------------------------------------------|

|                |                                                                                                   |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin İçeriği | Flüt repertuarından seçilen solo flüt eserlerinin ve sonat, konçerto formundaki eserlerin yorumu/ |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |                                                                                                                           |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Öğrenci yapılan çalışmalar sonucunda artistik beceri ve seviyeye ulaşır.                                                  |
| 2 | Öğrenci Dinleti-Konser – Resital çalışmalarıyla sahneye çıkma alışkanlığı kazanır.                                        |
| 3 | Öğrenci karşılaştığı yeni eseri deşifre etmek için yeterli teknik , teorik bilgiye ve alışkanlığa sahip olur.             |
| 4 | Öğrenci çalıştığı esere,, teorik , form ve stil açısından nasıl bakması gerektiğini bilir.                                |
| 5 | Öğrenci kendine verilen repertuarı belirli bir süre içerisinde ortaya çıkarır ve konser ya da sınav şeklinde sunum yapar. |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular                                                  | Ön Hazırlık |
|-------|----------------------------------------------------------|-------------|
| 1     | N.Paganini Kaprisin teknik çalışması                     | NA          |
| 2     | N.Paganini Kaprisin yorum çalışması                      | NA          |
| 3     | C.P.E.Bach La Minör Sonatın çalışılması                  | NA          |
| 4     | C.P.E.Bach La Minör Sonatın çalışılması                  | NA          |
| 5     | C.P.E.Bach La Minör Sonatın tamamının icrası             | NA          |
| 6     | F.Poulenc Flüt-Piayno Sonatının çalışılması              | NA          |
| 7     | F.Poulenc Flüt-Piayno Sonatının çalışılması              | NA          |
| 8     | Midterm 1                                                | NA          |
| 9     | Aynı çalışmanın devamı                                   | NA          |
| 10    | F.Poulenc Flüt-Piayno Sonatının piyano eşlikli çalınması | NA          |

|    |                                                          |    |
|----|----------------------------------------------------------|----|
| 11 | C.Chaminade Conçertino'nun çalışılması                   | NA |
| 12 | Ara Sınav 2 / C.Chaminade Conçertino'nun yorum çalışması | NA |
| 13 | C.Chaminade Conçertino'nun piyano eşlikli çalışılması    | NA |
| 14 | Sınav programı provası                                   | NA |
| 15 | Final                                                    | NA |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler                                  | Sayı | Katkı Payı |
|----------------------------------------------|------|------------|
| Devam/Katılım                                |      |            |
| Laboratuvar                                  |      |            |
| Uygulama                                     |      |            |
| Arazi Çalışması                              |      |            |
| Derse Özgü Staj                              |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                |      |            |
| Ödev                                         | 1    | 20         |
| Sunum/Jüri                                   |      |            |
| Projeler                                     |      |            |
| Seminer/Workshop                             |      |            |
| Ara Sınavlar                                 | 2    | 40         |
| Final                                        | 1    | 40         |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı |      | 60         |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı        |      | 40         |
| <b>TOPLAM</b>                                |      | <b>100</b> |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler                                         | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-----------------------------------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati                                          | 13   | 2             | 26            |
| Laboratuvar                                         |      |               |               |
| Uygulama                                            | 13   | 2             | 26            |
| Arazi Çalışması                                     |      |               |               |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           | 13   | 8             | 104           |
| Derse Özgü Staj                                     |      |               |               |
| Ödev                                                | 1    | 10            | 10            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |               |               |
| Projeler                                            |      |               |               |
| Sunum / Seminer                                     |      |               |               |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 2    | 15            | 30            |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1    | 15            | 15            |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |      |               | <b>211</b>    |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |      |               | <b>7.03</b>   |

|              |  |   |
|--------------|--|---|
| AKTS Kredisi |  | 7 |
|--------------|--|---|

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|