Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuar (saat/hafta)
Sinografi	ILT4742	3	4	3	0	0

Önkoşullar	Yok

Yarıyıl	Bahar

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	İletişim ve Tasarımı Bölümü
Dersin Koordinatörü	Esra BACAKSIZ
Dersi Veren(ler)	Esra BACAKSIZ
Asistan(lar)ı	Çağatay BİLSEL

Dersin Amacı	Temalar ve hikayelere 3 boyutlu mekan kazandırılması fikrinin verilerek, çağdaş örneklerin incelenmesi ve interaktif teknolojilerden faydalanılarak şekil, yüzey, malzeme, ışık kullanımının verimli kullanımının öğrenilmesi ile çeşitli temaların tasvir edilebilmesi,
Dersin İçeriği	Sinografinin içeriği, sahne türleri ve sahne tasarımının aşamalarının incelenmesi üzerinden etkileşimli teknolojierin tema-öykü ve sahne tasarımı ile ilişkisinin kurulması ve bir unsur olarak tasarıma birleştirilmesi.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Sinografi kavramının içeriğini anlayabilir.
2	Etkileşimli teknolojierin tema-öykü ve sahne tasarımı ile ilişkisini kurarak, müze ve sergi tasarımlarında birleştirebilir.
3	Ekibin diğer elemanlarıyla entegre bir şekilde çalışma yapabilir.
4	İlişkili kaynakları değerlendirir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Dersin hedefleri ve amaçları, gösterim veya sunum için sahne tasarımının temelleri	NA
2	Sahne tasarımının ve ışıklandırmanın tarihsel gelişimi	NA
3	Sahne tasarımları, tipleri, stilleri ve material kullanımına ilişkin örneklerin incelenmesi	NA
4	Sahne tasarım aşamalarının incelenmesi	NA
5	Seçilen bir tasarımcıya ilişkin bilgi araştırması ve en az 4 çalışması ile ilgili sunum	NA

6	Paralel plan oluşturma çalışması: araştırma, fiir oluşturma, 3 boyutlu bilgisayar programinda uygulama	NA
7	Vitrin tasarimi	NA
8	Midterm 1	NA
9	İnsan figürü ve çevre ilişkisi, sahne tasarımı ile ilişkili olarak incelenmesi	NA
10	Oda projesi 1	NA
11	Oda projesi II: kişilik ve kimlik ifadesi ile odanın tekrar modellenmesi	NA
12	Arasınav 2	NA
13	Öykülendirerek hikaye anlatma, verilecek bir temaya gore öykü yazılması	NA
14	Öykülendirme projesi: temaya uygun sahne modellemesi	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	13	10
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	12	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	0	0	0
Derse Özgü Staj			
Ödev	12	4	48

Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	0	0	0
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	12	12
		Toplam İşyükü	109
		Toplam İşyükü / 30(s)	3.63
		AKTS Kredisi	4

Diğer Notlar	Yok