



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Sözlü Tarih	ATA5109	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Doktora Seviyesi
-----------------	------------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Bölümü
----------------------------	---

Dersin Koordinatörü	Selim Hilmi Özkan
---------------------	-------------------

Dersi Veren(ler)	Fahriye Dinçer
------------------	----------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Tarihsel analiz ve araştırma alanını genişletecek; aynı zamanda, Türkiye tarihine ait meselelerin gözden geçirilmesi ve çözümlenmesi için yeni araçlar kazandıracaktır.
--------------	---

Dersin İçeriği	Bu ders, sözlü tarih kuramına ve yöntemine odaklanmakta; genel olarak tarihyazımı ve tarih araştırmaları alanına katkıda bulunmaktadır. Sözlü tarih görüşme yöntemleri, anlatı, yaşam öyküsü ve sözlü tarihte etik meselesi incelenecek konular arasındadır. Dönem boyunca, yürütülen farklı sözlü tarih projeleri de incelenecektir.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler, Türkiye tarihinde yaşanan süreçleri daha zengin tarihsel yöntemler ve kaynaklarla inceleyecek
2	Öğrenciler, tarihyazımının diğer toplumsal bilimlerle ilişkisini anlayacak
3	Öğrenciler, sözlü tarih görüşmelerinin nasıl yapılacağı hakkında bilgi edinecek
4	Öğrenciler, sözlü tarih görüşmelerini farklı analiz etme yöntemlerini ve söylem analizi yapmayı öğrenecek

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Derse Giriş	
2	Tarihyazımı ve Sözlü Tarih	Paul Thompson. 1999. "Tarih ve Topluluklar," Geçmişin Sesi. İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları, s. 1-18. Esra Danacıoğlu. 2007 (2001). Geçmişin İzleri. İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları. I. Bölüm: Tarih Ülkesinde Kısa Bir Gezinti, s. 1-10 ve VII. Bölüm: Sözlü Tarih, s. 135-152.

3	Kuramsal Arkaplan	Joanna Bornat ve Arzu Öztürkmen. 2009. "Oral History," Encyclopedia of Women's Folklore and Folklife, Liz Locke, Theresa A. Vaughan, Pauline Greenhill (ed.). Abingdon, OX: Greenwood Publishing Group, s. 433-435. Alessandro Portelli. 1991. The Death of Luigi Trastulli and Other Stories: Form and Meaning in Oral History. Albany: SUNY Press, s.1-26.
4	Araştırma Temaları; Örnek Olaylar	Çeşitli Örnek Metinler
5	Sözlü Tarihe Dönük Meydan Okumalar	Ruth Finnegan. 1996 (1970). "A Note on Oral Tradition and Historical Evidence," Oral History: An Interdisciplinary Anthology. David K. Dunaway ve Willa K. Baum (ed.). London: Alta Mira Press, s.126-134. Alice Hoffman. 1996 (1974). "Reliability and Validity in Oral History," Oral History: An Interdisciplinary Anthology. David K. Dunaway ve Willa K. Baum (ed.). London: Alta Mira Press, s. 87-93. Trevor Lummis. 1998 (1983). "Structure and Validity in Oral Evidence," The Oral History Reader. Robe
6	Türkiye'de Sözlü Tarih	Arzu Öztürkmen. 2002. "Sözlü Tarih: Yeni Bir Disiplinin Cazibesi," Toplum ve Bilim 91, s. 115-121. Esra Danacıoğlu. 2007 (2001). Geçmişin İzleri. İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları. II. Bölüm: Türkiye'nin Tarih Ülkesinde Yanıbaşımızdaki Tarih, s. 11-28. Leyla Neyzi. 2004. "Gülümser'in Öyküsü," Ben Kimim? Türkiye'de Sözlü Tarih, Kimlik ve Öznellik. İstanbul: İletişim Yayınları, s. 169-193.

7	Görüşmeler ve Yaşam Öyküleri: Yöntem ve Etik Üzerine	Paul Thompson. 1999. "Görüşme," Geçmişin Sesi. İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları, s.173-190. Kathryn Anderson ve Dana C. Jack. 1991. "Learning to Listen: Interview Techniques and Analyses," Women's Words: The Feminist Practice of Oral History. Sherna Berger Gluck ve Daphne Patai (ed.). London: Routledge, s.11-26. Gabriele Rosenthal. 1993. "Reconstruction of Life Stories: Principles of Selection in Generating Stories for Narrative Biographical Interviews," The Narrative Study of Lives. R
8	Midterm 1	Ders Kitabı
9	Bellek	Daniel L. Schacter. 2010. Belleğin İzinde. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları. Bölüm I: Hatırlama Üzerine, s. 33-64. Paul Thompson. 1999. "Bellek ve Benlik," Geçmişin Sesi. İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları, s. 132-146. Marianne Hirsch. 1997. Family Frames: Photography, Narrative, and Postmemory. Cambridge: Harvard University Press, s. 1-40. Pierre Nora. 1989. "Between Memory and History: Les Lieux de Memoire," Representations 26, Special Issue: Memory and Counter-Memory, s. 7-25.
10	Yorumlama Süreçleri ve Tarih Yazma	Paul Thompson. 1999. "Yorum: Tarihi Yazmak," Geçmişin Sesi. İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları, s. 206-233. James Clifford. 1986. "On Ethnographic Allegory," Writing Culture: The Poetics and Politics of Ethnography. James Clifford ve George E. Marcus (ed.). Berkeley: University of California Press, s. 98-121.

11	Yerel Tarih	Larry Danielson. 1996 (1980). "The Folklorist, the Oral Historian and Local History," Oral History: An Interdisciplinary Anthology. David K. Dunaway ve Willa K. Baum (ed.). London: Alta Mira Press, s.187-198. Maggie Ronayne (2010). "Bakım Kültürü ve Bu Kültürün Ortadoğu'da Yok Edilişi," Kültür ve Siyasette Feminist Yaklaşımlar, Sayı: 10. Aynur İlyasoğlu, Ebru Soytemel. 2006.
12	Kadın Tarihi ve Aile Tarihi	Joanna Bornat ve Hanna Diamond. Şubat 2007. "Women's History and Oral History: developments and debates," Women's History Review. Vol. 16, No. 1, s. 19–39. Sherna Gluck. 1996 (1977). "What's So Special About Women? Women's Oral History," Oral History: An Interdisciplinary Anthology. David K. Dunaway ve Willa K. Baum (ed.). London: Alta Mira Press, s. 215-230.
13	Sunumlar	
14	Sunumlar	
15	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	8	16
Sunum/Jüri	1	20
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	24
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	3	48
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	3	42
Derse Özgü Staj			
Ödev	8	3	24
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	35	35
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	35	35
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	40	40
Toplam İşyükü			224
Toplam İşyükü / 30(s)			7.47
AKTS Kredisi			7.5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----