



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|----------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Davul 7  | MTP4111 | 3           | 7    | 2                 | 2                     | 0                        |

|            |                   |
|------------|-------------------|
| Önkoşullar | MTP3112 - Davul 6 |
|------------|-------------------|

|         |     |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

|             |                   |
|-------------|-------------------|
| Dersin Dili | İngilizce, Türkçe |
|-------------|-------------------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |                                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü |
|----------------------------|---------------------------------|

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| Dersin Koordinatörü | Şenol Küçükyıldırım |
|---------------------|---------------------|

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| Dersi Veren(ler) | Şenol Küçükyıldırım |
|------------------|---------------------|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Dersin Amacı | • Cazda teknik çalışmalar. |
|--------------|----------------------------|

|                |   |
|----------------|---|
| Dersin İçeriği | • Gelişmiş Caz Teknikleri. İleri Caz tekniklerini kavramak ve kişisel uygulamalarda özgün olmak. Orkestral Yaklaşım, Müziğin dinlenmesi, analizi ve tasviri gibi konuları evrensel düzeyde anlamak. |
|----------------|---|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |   |
|---|---|
| 1 | Davul setinde çeşitli ritimleri okuma ve çalma konularına ilişkin bilgiye, kuram ve uygulama bütünlüğü sağlama becerisine sahip olurlar.  |
| 2 | Davul setinde okuma ve çalma alanına ilişkin 'çeşitli ritimleri' yöntem ve teknikleri kullanarak alana özgü kuramsal, tarihsel, estetik ve teknik bilgiye sahip olurlar.            |
| 3 | Davul setinde ve çalma alanının (çeşitli ritimler..) ilişkili olduğu disiplinler konusunda bilgi sahibi olurlar   |
| 4 | Davul setinde ve çok yönlü çalma yöntemleri konusunda bilgi sahibi olarak çok boyutlu algılayabilme tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirirler                          |
| 5 | Davul seti ile ilgili (çok yönlü ritimik çalma yöntemleri) özgün yapıtları anlar, sonuçlarını değerlendirebilirler ve kendi çalışmalarını sorgulayabilirler.                        |
| 6 | Davul seti ile ilgili İngilizce kaynakları izler ve kendi alanlarında yabancı meslektaşlarıyla iletişim kurabilirler.   |
| 7 | Müzik alanı konusunda ulusal ve uluslar arası değerlerin farkına vararak soyut ve somut kavramları yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilirler.              |
| 8 | Davul seti okuma ve çalmanın temel kavramlarını, ve 21.yy'ın çağdaş Davul seti çalma yönelimlerini yetkin bir şekilde özümseyebilir ve yaratıcı ürünler olarak ortaya koyabilirler. |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular                       | Ön Hazırlık |
|-------|-------------------------------|-------------|
| 1     | Davulda müzikal cümle kurmak. | NA          |
| 2     | Davulda müzikal cümle kurmak. | NA          |

|    |                                    |    |
|----|------------------------------------|----|
| 3  | Davulda müzikal cümle kurmak.      | NA |
| 4  | Davulda müzikal cümle kurmak.      | NA |
| 5  | Davulda müzikal cümle kurmak.      | NA |
| 6  | Davulda müzikal cümle kurmak.      | NA |
| 7  | Davulda müzikal cümle kurmak.      | NA |
| 8  | Midterm 1 / Practice or Review     | NA |
| 9  | Dinamik Uygulamalar.               | NA |
| 10 | Dinamik Uygulamalar.               | NA |
| 11 | Dinamik Uygulamalar.               | NA |
| 12 | Ara Sınav 2 / Dinamik Uygulamalar. | NA |
| 13 | Dinamik Uygulamalar.               | NA |
| 14 | Ekstrem Dinamikler.                | NA |
| 15 | Final                              | NA |
| 16 | Final                              | NA |

### Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler   | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım                                       | 12   | 20         |
| Laboratuvar   | 0    | 0          |
| Uygulama  | 0    | 0          |
| Arazi Çalışması                                     | 0    | 0          |
| Derse Özgü Staj                                     | 0    | 0          |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       | 0    | 0          |
| Ödev  | 0    | 0          |
| Sunum/Jüri  | 0    | 0          |
| Projeler  | 0    | 0          |
| Seminer/Workshop                                    | 0    | 0          |
| Ara Sınavlar  | 2    | 40         |
| Final   | 1    | 40         |
| <b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b> |      | 60         |
| <b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>        |      | 40         |
| <b>TOPLAM</b>                                       |      | 100        |

### AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler               | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati                | 13   | 2             | 26            |
| Laboratuvar               | 0    | 0             | 0             |
| Uygulama                  | 13   | 2             | 26            |
| Arazi Çalışması           | 0    | 0             | 0             |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 13   | 10            | 130           |

|   |   |    |      |
|---|---|----|------|
| Derse Özgü Staj                                     | 0 | 0  | 0    |
| Ödev  | 0 | 0  | 0    |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       | 0 | 0  | 0    |
| Projeler  | 0 | 0  | 0    |
| Sunum / Seminer                                     | 0 | 0  | 0    |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 2 | 10 | 20   |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1 | 10 | 10   |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |   |    | 212  |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |   |    | 7.07 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                                 |   |    | 7    |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|