



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Ud 1	MTP1731	3	5	2	2	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
Dersin Koordinatörü	Bekir Şahin Baloğlu
Dersi Veren(ler)	Bekir Şahin Baloğlu
Asistan(lar)ı	

Dersin Amacı	Ud hakkında bilgi ve icra edebilme yeteneği kazanmak. Enstrümanın repertuarını öğrenmek ve eşlik kabiliyeti kazanmak.
Dersin İçeriği	Udun tarihçesi, yapısı, tutuş ve oturuş pozisyonu, mızrap tutuşu / ana kolonlarda sesler / mızrap ve sol el için teknik çalışmalar / Türk müziği repertuarından eserler
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Ud ve mızrap tutuşunu öğrenme
2	Ana kolonlardaki sesleri öğrenme
3	Nağme kalıpları üzerinde öğrenilen tempoları uygulayabilme
4	I. ve II. Pozisyonda eser icra edebilme
5	Buselik, Rast ve Mahur makamlarında icra edebilme

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Ud hakkında genel bilgiler ud tutuşu, udun tarihçesi, sağ ve sol ile ilgili açıklamalar	
2	Rast peşrev- Benli Hasan Ağa	
3	Üçlü çalışmaya hazırlık (Mutlu Torun- ud metodu Sayfa: 94 Etüd 51)	
4	Melodik Etüd Nevada Buselik (Mutlu Torun- ud metodu Sayfa: 93 Etüd 50)	
5	Gam (Dizi) çalışmalarına başlangıç (Buselik-Kürdi-Uşşak)	
6	Bekledim de gelmedin şarkı icrası (Uygulama) (Mutlu Torun- Ud metodu Sayfa: 109 Etüd 83) - Yesari Asım Arsoy	
7	İbrişim Örmüyorlar – Altın Yüzük (Türkü Aranağmesi) (Mutlu Torun- Ud Metodu Sayfa: 104 Etüd 71)	

8	Midterm 1	
9	Yıldızların altında Nihavend şarkıdan uygulama – Kaptanzade Ali Rıza Bey	
10	Melodik Etüd (Aşıranda Buselik) (Mutlu Torun-Ud Metodu Sayfa: 108 Etüd 80)	
11	Mahur Peşrev Gazi Giray Han (I.Hane ve Teslim) / Yemenimde Hare var – Aranağme çalışması	
12	Yine Bir Gülnihal (Rast) - İsmail Dede Efendi	
13	Rast Kar'ın Terennümünden- Dede Efendi ve Mahmut Efendi (Mutlu Torun- Ud metodu Sayfa: 159 Etüd 15) / Açık tellerde mızrap çalışması	
14	Acemaşiran Peşrevi'nden (HS. Arel) (Mutlu Torun-Ud Metodu Sayfa: 122 Etüd 100)	
15	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	40
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuar			
Uygulama	13	2	26
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	5	65
Derse Özgü Staj			

Ödev	1	10	10
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	10	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	15	15
Toplam İşyükü			162
Toplam İşyükü / 30(s)			5.40
AKTS Kredisi			5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----