Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuar (saat/hafta)
Çok Sesli Müziğe Giriş	ITB1680	3	3	3	0	0

Önkoşullar	Yok

Yarıyıl	Güz, Bahar

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Genel Kültür Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	İnsan ve Toplum Bilimleri Bölümü
Dersin Koordinatörü	Mehmet Sait Özervarlı
Dersi Veren(ler)	
Asistan(lar)ı	

Dersin Amacı	Ders formal müzik eğitimi çok az olan veya hiç olmayan tüm öğrencilere müzik öğeleri, besteciler, besteler, formlar, dönemler, stiller ve türler üzerinden müzik dünyasını tanıtmak amacıyla tasarlanmıştır.
Dersin İçeriği	Dersin amacı öğrencinin kültürel farkındalığını ve takdirini müzik üzerinden sağlamaktır. Bu bağlamda dersin içeriğinde işlenecek konular şu şekildedir: Müziği dinlemek, konser adabı, icracılık, batı müziği çalgıları, orkestra, şefin rolü, oda müziği toplulukları, müzikal dönemler, stiller, müziğin toplumsal fonksiyonu, tarih boyunca müzik ve Türkiye'de müzik.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Batı Sanat Müziğinin temel unsurlarını, araçlarını ve bestecilerini belirleme yeteneğini geliştirmek
2	Batı Sanat Müziğinin altı stil dönemini karşılaştırabilmek, sınıfta tartışılan önde gelen bestecileri ve en ünlü kompozisyonlarını, literatürün öne çıkan eserlerini tanıyabilmek.
3	Batı Sanat Müziğinin seçkin örnekleri arasında işitsel olarak ayrım yapabilme becerisini geliştirmek
4	Tüm müzik türlerini teşvik ve takdir etmek, algısal dinleme yetisi geliştirmek
5	Öğrencinin müzik ilintili ortamlarda rahat hissetmesini sağlamak, konser kültürünü geliştirmek.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	Ders kaynaklarından ilgili okumalar
2	Müziğin Öğeleri	Ders kaynaklarından ilgili okumalar
3	Müziğin Öğeleri	Ders kaynaklarından ilgili okumalar
4	Ortaçağ	Ders kaynaklarından ilgili okumalar
5	Rönesans	Ders kaynaklarından ilgili okumalar
6	Barok Dönem	Ders kaynaklarından ilgili okumalar

7	Barok Dönem	Ders kaynaklarından ilgili okumalar
8	Midterm 1 / Practice or Review	
9	Rokoko	Ders kaynaklarından ilgili okumalar
10	Klasik Dönem	Ders kaynaklarından ilgili okumalar
11	Klasik Dönem	Ders kaynaklarından ilgili okumalar
12	Romantik Dönem	Ders kaynaklarından ilgili okumalar
13	Romantik Dönem	Ders kaynaklarından ilgili okumalar
14	Türkiye'de Müzik	Ders kaynaklarından ilgili okumalar
15	Konu Tekrarı ve Uygulamaları	
16	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler	1	30
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	3	39
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	6	6
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			

Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
		Toplam İşyükü	96
		Toplam İşyükü / 30(s)	3.20
		AKTS Kredisi	3

Diğer Notlar	Yok