



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Miksaj Analizi	DTP4642	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Arda Eden
---------------------	-----------

Dersi Veren(ler)	Arda Eden
------------------	-----------

Asistan(lar)ı	Halil İmik
---------------	------------

Dersin Amacı	Öğrencilere farklı müzik türleri için uygulanmış miksleme tekniklerine yönelik analitik bakış açısı kazandırmak.
--------------	--

Dersin İçeriği	Genel miks felsefeleri, frekans dağılımları, ses seviyeleri, EQ ve dinamikler, analiz araçları, çeşitli müzik türleri için miks analizi
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler sanatsal yaklaşım çerçevesinde miksaj analizi konusunu teknik olarak çözümlayebileceklerdir.
2	Miks yapma tekniklerini bilimsel düzeyde uygulayabileceklerdir.
3	Ses ve öğeleri hakkında yetkinlik kazanabileceklerdir.
4	Analog veya dijital sentezleyiciler yardımıyla miksaj çözümlmeleri yapabileceklerdir.
5	Sentezlenmiş veya örneklenmiş sesler ile üretilmiş eserleri miksleyebileceklerdir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Genel miksaj felsefeleri	NA
2	Miksaj sırasında kullanılan yöntemlere giriş	NA
3	Analyzer kullanımı	NA
4	Frekans dağılımları	NA
5	Ses seviyeleri	NA
6	Panlama	NA
7	Eq, dinamikler	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	
9	Özel efektler	NA
10	Özel efektler	NA

11	Popüler müzik analizi	NA
12	Ara Sınav 2 / Elektronik müzik analizi	NA
13	Jazz music analysis	NA
14	Classical music analysis	NA
15	Genel mikraj felsefeleri	NA
16	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		20
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		80
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		120

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama			0
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	4	52
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	5	5
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler	1	2	2
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	5	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			105

Toplam İşyükü / 30(s)	3.50
AKTS Kredisi	4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----