Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuar (saat/hafta)
Proje 1	ILT2652	6	12	4	4	0

Önkoşullar	ILT2601 - Projeye Giriş

Yarıyıl	Bahar

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	İletişim ve Tasarımı Bölümü
Dersin Koordinatörü	Esra BACAKSIZ
Dersi Veren(ler)	Esra BACAKSIZ
Asistan(lar)ı	Çağatay BİLSEL

Dersin Amacı	Sayısal öncesi ve sonrası görsel bildirişim ve tasarım uygulamaları, sorunları, bunlara yönelik eleştiriler, diğer uygulamalar üzerinde görüşlerin basılı araçlar ve ekran üzerinde değerlndirilmesi
Dersin İçeriği	Tipografik kolaj uygulamaları, fotoğraf-metin ve konu ilişkileri, amblem, logo ve kurumsal kimlik çalışmaları, görsel bildirişim araçları, semboller ve ikonlar, kitap, katalog, CD-Rom ve Web için grafik tasarımlar
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Görsel bildirisimdeki teknik ve sanatsal uygulamaların geldiği durum ile ilgili bilgi sahibi olur.
2	Çıktı 1'in bilgisayar ortamında uygulama sorunlarını anlar ve programlara göre çözüm önerebilir.
3	Çıktı 1'in baskı ortamında uygulama sorunlarını anlar ve programlara göre çözüm önerebilir.
4	İlgili kaynakları değerlendirebilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Tipografik kolaj; yırtma ve kesme teknikleri, farklı puntolar ve fontlar, tipografik yüzeylerin düzenlenmesi, üst üste ve yanyana kullanımlar	NA
2	Tipografi ve görüntü düzenlemesi; tipografik bozukluklar, deformasyonlar, net ve flu alanlar, kesime giren alanlar ; Metin-konu ilişkisi üzerine afiş; tipografik karşılıklar; ayraç ve diğer olanaklar	NA
3	Amblem ve logo tasarımı 1—eskizler, çizimler	NA
4	Amblem ve logo tasarımı 2—semboller, ikonlar	NA
5	Kurumsal kimlik tasarımı 1—antetli zarf, kartvizit, davetiye, dosya kapağı	NA
6	Kurumsal kimlik tasarımı 2—tablo ve grafikler, rakkam düzenlemeleri	NA

7	Metin-görüntü birlikteliği; layout hazırlıkları, eskizler, görüntüye uygun tipografik karşılıklar, fon/yüzey dokuları, CD kapak tasarımı	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	
9	Kitap tasarımı; kapak ve bölümlerin belirlenmesi, kapak, jenerik sayfası ve konu başlıkları için sayfa tasarımları	NA
10	Dergi tasarımı; sürekli yayın için kapak, jenerik tasarımı, bir konu için sayfa tasarımı	NA
11	CD-Rom için anasayfa tasarımı; başlık ve kategoriler, zemin görüntüsü, fotoğraf kullanımı, logo-amblem, buton ve ikonlar	NA
12	Arasınav 2	NA
13	Web için arayüz tasarımları; fotoğraf ve metin kullanımı, fotoğraf kullanımı, logo-amblem, buton ve ikonlar	NA
14	Web için arayüz tasarımları; fotoğraf ve metin kullanımı, fotoğraf kullanımı, logo-amblem, buton ve ikonlar	NA
15	Arasınav 3	NA
16	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	13	10
Laboratuar		
Uygulama	0	0
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	10	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	4	52
Laboratuar			
Uygulama	13	4	52
Arazi Çalışması			

Sınıf Dışı Ders Çalışması	26	4	104
Derse Özgü Staj			
Ödev	10	2	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	24	24
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	105	105
		Toplam İşyükü	357
		Toplam İşyükü / 30(s)	11.90
		AKTS Kredisi	12

Diğer Notlar	Yok