



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Basım-Çoğaltım	FVP4111	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
Dersin Koordinatörü	Muammer Fevzioğlu BOZKURT
Dersi Veren(ler)	Muammer Fevzioğlu BOZKURT
Asistan(lar)ı	Ezgi ARARAT CÜCEOĞLU

Dersin Amacı	Çeşitli baskı yöntemleri ve elde edilen fotoğrafik görüntünün basılarak yayınlanması aşamalarında geçirdiği evreler ile kullanılan baskı malzemeleri hakkında öğrenciye bilgi vermek
Dersin İçeriği	Geçmişten günümüze baskı teknolojisinin gelişimi, çeşitli baskı teknikleri, baskı malzemesi ve kalite denetimine ilişkin bilgileri içerir
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci profesyonel uygulamalar hakkında bilgilenecek
2	Öğrenci sebep-sonuç ilişkisi kurabilecek
3	Öğrenci iş takibi becerisi edinebilecek
4	Öğrenci değişik bakış açılarını irdeleyebilecek
5	Öğrenci sorun çözebilme yeteneğini ve iletişim kurabilme becerisini geliştirebilecek

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Dersin tanımı, amacı ve içeriği	NA
2	Baskı teknolojileri hakkında genel bilgi	NA
3	Üzerinde baskı taşıyan malzemeler,kağıt,cinsleri, özellikleri, gramaj ve boyutları, örnekler	NA
4	Ofset baskı tekniği; özellikleri, kalpı, baskı aşamaları, örnekler	NA
5	Tipo baskı sistemi; özellikleri, klişe, baskı,gofre, yaldız, kesim aşamaları	NA
6	Dijital, tifturuk, flekso, serigrafi, tampon baskı teknikleri	NA
7	Dijital, tifturuk, flekso, serigrafi, tampon baskı teknikleri	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	

9	En küçük baskı birimi; tram, piksel, tram değerleri, nokta yoğunluğu, zaviye, tram sayısı	NA
10	Baskı sonrası; çeşitli baskı tekniklerinde ve baskı ürün çeşitlerinde (yayın, ambalaj) kırma, katlama, parlatma, kesme işlemleri	NA
11	Mürekkep; özellikleri, ana renkler, skalalar, ekstra renkler, kağıt ve skalaya göre baskı farklılıkları	NA
12	Baskı yönetimi (patronaj). İşin özelliklerine göre (tiraj, ebat gibi), kağıt, tram sayısı, baskı tekniği, makine, skala seçimi	NA
13	Baskı kalite kontrol, filmde, kalıpta, kağıtta, baskıda kalite kontrol sistemleri, iyi baskı, kötü baskı örnekleri	NA
14	Final Projesi Hazırlığı	NA
15		NA
16	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	40
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	26	2	52
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	4	5	20
Derse Özgü Staj			
Ödev	3	10	30

Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	8	16
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			128
Toplam İşyükü / 30(s)			4.27
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----