



Program Bilgi Formu

Program Adı	Sanat ve Tasarım ASD Türk Sanatları Tasarımı Tezli Yüksek Lisans Programı
Programı Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
Programın Türü	Yüksek Lisans Programı
Kazanılan Derecenin Seviyesi	Bu program, Yüksek Lisans seviyesinde öğrenim veren bir programdır.
Kazanılan Derece	Bu programı başarıyla tamamlayan öğrenciler, Sanat ve Tasarım ASD Türk Sanatları Tasarımı Tezli Yüksek Lisans Programı alanında Yüksek Lisans Derecesi (Sosyal Bilimler) almaya hak kazanmaktadır.
Eğitim Türü	Tam zamanlı
Program Direktörü	Mehmet NUHOĞLU
Kayıt Kabul Koşulları	ALES puanının %50'si, lisans AGNO'sunun %10'u ve giriş sınavı notunun %40'ı dikkate alınarak hesaplanır. Yüksek lisans programlarına öğrenci kabulünde ALES puanı istenmediği durumlarda genel değerlendirme sisteminde lisans AGNO ve giriş sınavı başarı notunun yüzdeler etkisi, ilgili mevzuat kapsamında belirlenen minimum değerlerden az olmamak kaydıyla ilgili anabilim/anasanat dalı kurulunun görüşü ve ilgili Enstitü Kurulunun onayı ile Senato tarafından belirlenir.
Önceki Öğrenimin Tanınması	Yatay geçişle veya yükseköğretim kurumlarının lisansüstü programlarından ilişik kesilme sebebiyle ayrılmış ve lisansüstü programlarımıza kaydolun öğrencilerin, daha önce lisansüstü seviyesinde almış olduğu dersin başarı notunun başvurduğu program düzeyi için geçerli olan minimum başarı notunu sağlaması durumunda en fazla 3 (üç) ders ilgili anabilim/anasanat dalının tanımlamış olduğu seçmeli ve/veya zorunlu ders yüküne sayılabilir.
Kazanılan Derece Gereklilikleri ve Kurallar	Tezli yüksek lisans programı; a) Program, toplam 21 (yirmi bir) krediden az olmamak koşuluyla, ilgili program tarafından tanımlanan zorunlu dersleri de içerecek şekilde en az 7 (yedi) ders, Seminer dersi, Araştırma Yöntemleri ve Bilimsel Etik dersi ve tez çalışmasından oluşur. b) Program bir eğitim-öğretim dönemi 60 AKTS kredisinden az olmamak koşuluyla toplam en az 120 AKTS kredisinden oluşur.
Program Tanımı	
Mezunların Mesleki Profili	
Bir Üst Dereceye Geçiş	
Sınavlar, Değerlendirme ve Notlandırma	
Mezuniyet Koşulları	Tezli Yüksek Lisans Programı, toplam 21 (yirmi bir) krediden az olmamak koşuluyla, en az 7 (yedi) ders, Seminer dersi, Araştırma Yöntemleri ve Bilimsel Etik dersi ve en az 120 AKTS değerinin sağlanması, mezun olunmak istenilen dönemde tez ve uzmanlık alan dersinin seçilmiş olması gerekmektedir.

Program Çıktıları

1	Temel sanat kavramlarını kullanabilme
2	Sanat ortamındaki değişim ve dönüşümü değerlendirebilme
3	Mesleki sunum tekniklerini geliştirebilme
4	Takım çalışmasına katılabilme
5	Takım çalışmasını yönetebilme
6	Sorunlara çok yönlü yaklaşabilme
7	Proje üretebilme

8	Sosyal sorunları algılayabilme
9	Proje yürütebilme
10	Araştırma yapabilme

Müfredat							
1. Yıl - Güz Yarıyılı							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
SEC0001		Seçmeli 1	3	0	0	3	7.5
SEC0002		Seçmeli 2	3	0	0	3	7.5
SEC0003		Seçmeli 3	3	0	0	3	7.5
SEC0004		Seçmeli 4	3	0	0	3	7.5
						Toplam:	30
1. Yıl - Bahar Yarıyılı							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
SEC0005		Seçmeli 5	3	0	0	3	7.5
SEC0006		Seçmeli 6	3	0	0	3	7.5
SEC0007		Seçmeli 7	3	0	0	3	7.5
TST5001		Seminer	0	2	0	0	5
TST5004		Araştırma Yöntemleri Ve Bilimsel Etik	2	0	0	2	2.5
						Toplam:	30
2. Yıl - Güz-Bahar Yarıyılı							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TST5003		Uzmanlık Alan Dersi	3	0	0	0	20
TST5000		Yüksek Lisans Tezi	0	1	0	0	40
						Toplam:	60
						Program Toplam AKTS:	120
Seçmeli Dersler							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TST5100		Tasarım Atölyesi	3	0	0	3	7.5
TST5102		Türk Sanatında Tasarım İlkeleri	3	0	0	3	7.5
TST5104		Malzeme ve Teknik Özellikler	3	0	0	3	7.5
TST5101		Gelenekselden Moderne Tasarım	3	0	0	3	7.5
TST5103		Türk Mimarisi Restorasyon ve Rölöve	3	0	0	3	7.5
TST5106		Yazma Kitap Sanatları	3	0	0	3	7.5
TST5108		Tasarım İlkeleri ve Renk Teorisi	3	0	0	3	7.5
TST5110		Sanat Estetiği ve Felsefesi	3	0	0	3	7.5
TST5112		Çağdaş Tasarım ve İnovasyon	3	0	0	3	7.5
TST5105		Türk Mimarisinde Mekân Tasarımı	3	0	0	3	7.5
TST5107		Türk Minyatürlerinde İkonografi ve Mitoloji	3	0	0	3	7.5
TST5109		Osmanlıca Sanat Tarihi Metinleri	3	0	0	3	7.5

TST5111		Kültürlerarası Tasarım Kuramı ve Eleştirisi	3	0	0	3	7.5
TST5113		Tasarımda Sürdürülebilirlik	3	0	0	3	7.5