



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|----------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Modlaj   | MIM3171 | 3           | 5    | 3                 | 0                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |            |
|---------|------------|
| Yarıyıl | Güz, Bahar |
|---------|------------|

|             |                   |
|-------------|-------------------|
| Dersin Dili | İngilizce, Türkçe |
|-------------|-------------------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Mimarlık Bölümü |
|----------------------------|-----------------|

|                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| Dersin Koordinatörü | Çiğdem Canbay Türkyılmaz |
|---------------------|--------------------------|

|                  |                          |
|------------------|--------------------------|
| Dersi Veren(ler) | Çiğdem Canbay Türkyılmaz |
|------------------|--------------------------|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |  |
|--------------|--|
| Dersin Amacı | Mimar adaylarının çok boyutlu tasarım yetenek ve becerilerini, sanatçı kimliklerini, yaratıcılıklarını tanımlanan farklı kapsam ve ölçekte problemler aracılığı ile geliştirmek. |
|--------------|--|

|                |   |
|----------------|---|
| Dersin İçeriği | Tasar öğe ve ilkelerini resim, rölyef-doku, heykel, iç mekan donatıları, endüstri ürünlerinde okuma ve yorumlama/Modlaj araç ve gereçlerini tanıtmaya/Yüzey, kitle tasarımlarını öğretme ve uygulatma/tasarlanan modeli 3 boyutlu modelleme ve maket ile oluşturma. |
|----------------|---|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |  |
|---|--|
| 1 | Biçim oluşumunu kavramsal açıdan irdeleme becerisi kazanır.                      |
| 2 | Biçim-işlev-teknoloji ilişkisini irdeleme becerisi kazanır                       |
| 3 | Yüzey-cephe katmanlaşmasında kavramları kullanma becerisi kazanır                |
| 4 | Bağlam- heykel ilişkisini yorumlayarak çevresel sanatı kavrama becerisi kazanır. |
| 5 | Tasarımla ilgili disiplinler hakkında yorum yapabilme becerisi kazanır           |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular   | Ön Hazırlık |
|-------|---|-------------|
| 1     | Ders hakkında genel anlatım   | NA          |
| 2     | Tasar öğe ve ilkelerinin ve mimarlık kavramlarının anlatımı / Mimarların mimarlık eserleri ile diğer tasarımlarının araştırılmasına ilişkin araştırma çalışması ve poster ödevi   | NA          |
| 3     | Mimarların iç mekan donatıları, endüstri ürünleri ve benzeri tasarımları ile mimari kimlikleri arasındaki ilişkinin örnekler üzerinden okunması ve yorumlanması (20. yy. öncesi - Bauhaus-Modern Mimari dönemi) / Yüzey - cephe katmanlaşmasının araştırılması ve poster ödev | NA          |

|    |  |    |
|----|--|----|
| 4  | Yüzey- cephe katmanlaşmasında kavramların kullanımının irdelenmesi / yüzey tasarım çalışması eskizleri (doku - rölyef)                                 | NA |
| 5  | Yüzey- cephe katmanlaşmasında kavramların kullanımının irdelenmesi / yüzey tasarım çalışması eskizleri (pattern – malzeme – yüzey hareketi vb)         | NA |
| 6  | Biçim oluşumunun kavramsal irdelenmesi ve yaratıcılığın etkisini okuma / Modern sanat eserleri ve heykel konusunda araştırma çalışması ve poster ödevi | NA |
| 7  | Heykel sanatında biçim ve soyut- somut kavramlarının irdelenmesi   | NA |
| 8  | Midterm 1 / Practice or Review   | NA |
| 9  | Heykel tasarım çalışması eskizleri (tekil heykel çalışması)  | NA |
| 10 | Bağlam – heykel ilişkisi, çevresel sanat kavramlarının irdelenmesi, kentsel mekanda sanat öğelerinin araştırılması                                     | NA |
| 11 | Kentsel mekanda heykel tasarımı çalışması eskizleri ve sunumu  | NA |
| 12 | Biçim-işlev-teknoloji kavramlarının endüstri ürünleri tasarımında irdelenmesi / Endüstri Ürünleri tasarımı konusunun araştırılması ve poster ödevi     | NA |
| 13 | Endüstri ürünleri tasarımı çalışması eskizleri ve sunumu   | NA |
| 14 | Final sınavı ön hazırlığı  | NA |
| 15 | Final  | NA |
| 16 | FİNAL SINAVI   | NA |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler   | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım                                       | 12   |            |
| Laboratuvar   |      |            |
| Uygulama  |      |            |
| Arazi Çalışması                                     |      |            |
| Derse Özgü Staj                                     |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |            |
| Ödev  | 11   | 30         |
| Sunum/Jüri  | 2    | 20         |
| Projeler  |      |            |
| Seminer/Workshop                                    |      |            |
| Ara Sınavlar  | 1    | 10         |
| Final   | 1    | 40         |
| <b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b> |      | 60         |
| <b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>        |      | 40         |
| <b>TOPLAM</b>                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-------------|------|---------------|---------------|
|-------------|------|---------------|---------------|

|   |    |   |      |
|---|----|---|------|
| Ders Saati  | 13 | 2 | 26   |
| Laboratuar  |    |   |      |
| Uygulama  |    |   |      |
| Arazi Çalışması                                     |    |   |      |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           | 11 | 3 | 33   |
| Derse Özgü Staj                                     |    |   |      |
| Ödev  | 11 | 3 | 33   |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |    |   |      |
| Projeler  |    |   |      |
| Sunum / Seminer                                     | 2  | 6 | 12   |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1  | 2 | 2    |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1  | 2 | 2    |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |    |   | 108  |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |    |   | 3.60 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                                 |    |   | 4    |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|