



## Program Bilgi Formu

Program Adı	Mimarlık ABD Mimari Tasarım Doktora Programı
Programı Sunan Akademik Birim	Mimarlık Bölümü
Programın Türü	Doktora Programı
Kazanılan Derecenin Seviyesi	Bu program, Doktora seviyesinde öğrenim veren bir programdır.
Kazanılan Derece	Bu programı başarıyla tamamlayan öğrenciler, Mimarlık ABD Mimari Tasarım Doktora Programı alanında Doktora Derecesi almaya hak kazanmaktadırlar.
Eğitim Türü	Tam zamanlı
Program Direktörü	Nuran Kara Pilehvarian
Kayıt Kabul Koşulları	Doktora/sanatta yeterlik programları için başvuran bütün adayların genel başarı notu, ALES puanının %50'si, lisans ve/veya yüksek lisans AGNO'sunun %10'u ve giriş sınavı notunu %40'ı dikkate alınarak hesaplanır. Doktora/sanatta yeterlik programlarına öğrenci kabulünde ALES puanı istenmediği durumlarda genel değerlendirme sisteminde lisans AGNO ve giriş sınavı başarı notunun yüzdelerdeki etkisi, ilgili mevzuat kapsamında belirlenen minimum değerlerden az olmamak kaydıyla ilgili anabilim/anasanat dalı kurulunun görüşü ve ilgili Enstitü Kurulunun onayı ile Senato tarafından belirlenir.
Önceki Öğrenmenin Tanınması	Yatay geçişle veya yükseköğretim kurumlarının lisansüstü programlarından ilişik kesilme sebebiyle ayrılmış ve lisansüstü programlarımıza kaydolun öğrencilerin, daha önce lisansüstü seviyesinde almış olduğu dersin başarı notunun başvurduğu program düzeyi için geçerli olan minimum başarı notunu sağlaması durumunda en fazla 3 (üç) ders ilgili anabilim/anasanat dalının tanımlamış olduğu seçmeli ve/veya zorunlu ders yüküne sayılabilir.
Kazanılan Derece Gereklilikleri ve Kurallar	Doktora/sanatta yeterlik programlarına tezli yüksek lisans derecesi ile kabul edilmiş öğrenciler için; Program, toplam 21 (yirmi bir) krediden az olmamak koşuluyla, en az 7 (yedi) ders, Seminer dersi, Araştırma Yöntemleri ve Bilimsel Etik dersi, yeterlik sınavı, tez önerisi, tez izleme raporları ve tez çalışmasından oluşur. Program, bir eğitim-öğretim dönemi 60 AKTS kredisinden az olmamak koşuluyla en az 240 AKTS kredisinden oluşur.
Program Tanımı	Mimari Tasarım doktora programının amacı; mimarlık, tasarım ve kentsel tasarım arasındaki disiplinlerarası ilişkiyi, mimari tasarımda çağdaş kuram ve yaklaşımları, kent ve kentsel mekan bağlamında araştırmak, irdelemek ve yorumlamak, akademik platformda kullanabilme yetisinin kazandırılmasıdır.
Mezunların Mesleki Profili	Eğitimin sonunda öğrenciye kazandırılması amaçlanan; mimari tasarımda çağdaş kuram ve yaklaşımları, kent ve kentsel mekan bağlamında irdeleyerek bunu gerek profesyonel uygulamalarda gerekse akademik platformda kullanabilme yetisinin kazandırılmasıdır.
Bir Üst Dereceye Geçiş	Bu programdan mezun olan öğrenciler, uzmanlık alanlarına bağlı olarak doktora sonrası programlara başvurabilirler.
Sınavlar, Değerlendirme ve Notlandırma	(1) Öğrenci, kayıt yaptırdığı dersin en az %70'ine devam etmek zorundadır. (2) Bir yarıyıl içinde her ders için en az iki başarı ölçümü yapılır. İlgili öğretim üyesinin takdirine göre bunlardan en az biri mutlaka yazılı sınav şeklinde yapılmalıdır. Tek sınav yapılması durumunda diğer değerlendirme ödev, proje, eskiz, laboratuvar raporu veya benzeri uygulama çalışması biçiminde yapılabilir. (3) Yarıyıl sonunda dersin bütünüyle ilgili bir sınav yapılır. İlgili dersin öğretim üyesince, öğrenciye aldığı her ders için, yarıyıl içi çalışmaların %40-%60 ve yarıyıl sonu sınav notunun %60-%40'ı dikkate alınarak başarı notu hesaplanır. F0 notu hariç başarısızlık durumunda öğrenciye akademik takvimde belirlenen tarihlerde bütünleme

sınavı hakkı tanınır.

(4) Başarı notları aşağıdaki şekilde tanımlanır:

a)

Yüzlük Değer	Başarı Notu	Sayısal Değer
90-100	AA	4.00
80-89	BA	3.50
70-79	BB	3.00
60-69	CB	2.50
50-59	CC	2.00
40-49	DC	1.50
30-39	DD	1.00
20-29	FD	0.50
0-19	FF	0.00
Devamsız	F0	0.00

b) Ayrıca aşağıdaki harf notlarından;

1) G: Geçer/Başarılı,

2) K: Kalır/Başarısız,

3) M: Muaf,

4) E: Eksik

olarak tanımlanır.

(5) Bir dersten başarılı sayılabilmek için başarı notunun en az BB (3.00) olması gerekir.

(6) Bir öğrencinin derslerini başarı ile tamamlamış sayılabilmesi için AGNO'sunun en az 3.00 olması gerekir

(7) Bir dersten CB, CC, DC, DD, FD, FF ve F0 harf notunu alan öğrenci, bu dersten başarısız sayılır. Bu notlar AGNO hesabına katılır.

(8) G (Geçer/Başarılı) notu, alınan dersten veya eğitim-öğretim faaliyetlerinden başarılı/yeterli olma durumu gösterir. K (Kalır/Başarısız) notu, alınan dersten veya eğitim-öğretim faaliyetlerinden başarısız/yetersiz olma durumu gösterir. M (Muaf) notu, öğrencinin daha önce almış olduğu ve/veya denklikleri kabul edilerek enstitü yönetim kurulu kararları ile muaf olunan dersler için verilir. G, K ve M notları AGNO hesabına katılmaz. E (Eksik) notu, öğrencinin devam ettiği ders için öğretim üyesi tarafından otomasyon sistemine girilemeyen notu ifade eder. Bu notlar enstitü yönetim kurulu kararı ile sisteme işlenir.

Mezuniyet Koşulları

Doktora/sanatta yeterlik programlarına tezli yüksek lisans derecesi ile kabul edilmiş öğrenciler için; Program, toplam 21 (yirmi bir) krediden az olmamak koşuluyla, en az 7 (yedi) ders, Seminer dersi, Araştırma Yöntemleri ve Bilimsel Etik dersi, yeterlik sınavı, tez önerisi, en az 3 tez izleme ara raporu, en az 240 AKTS kredisi ve mezun olunmak istenilen dönemde tez ve uzmanlık alan dersinin seçilmiş olması gerekmektedir. sağlanması gerekir.

**Program Çıktıları**

1	Bir akademik arařtırmayı eleřtirel bir dűőünce ile yorumlayabilme, karřıt gűrűőleri deęerlendirebilme, kategorik sonuçlara ulařabilme ve bunları benzer ۆlűt ve standartlarla test edebilme becerisi kazandırma.
2	Bilimsel yűntem ve teknolojileri kullanarak ۆnermeyi sınıma, sorunlara uzman bir tavır ve yaratıcı bir dűőünce sistematiki ile űzűm ۆretebilme.
3	Mimari Tasarım konusunda bir arařtırmayı ۆnerme, mevcut bilgileri arama, ulařma ve derleyerek elde ettięi sonuçları yeni bir arařtırmaya yol gűsterici yűnde kullanma yetisi edinme.
4	Mimari tasarımın kuramsal ve kılğısal alanlarında, ulusal ve uluslararası platformlarda, sunum ve iletiřim teknolojilerini kullanarak etkin sűzlű, yazılı ve gűrsel ۆrűnlerle destekleyerek iletiřim kurabilme.
5	Mimari tasarım konusunda uzmanlařma ve ilgili alanda kuramsal ve uygulamaya yűnelik çalıřmaların akademik dűzeyde gerçekleřtirebilme, tasarıma iliřkin bir konunun arařtırma mantiki ve yűntemini kavrama.
6	Doęal, yapma ve sosyal evre iliřkilerini irdeleme, kavrama ve bilgiye dűnűřtűrme, evre ile insan arasındaki etkileřimi anlama becerisi
7	Sűrdűrűlebilirlięin mimari ve kentsel tasarım kararlarında doęal, kűltűrel ve yapay kaynak ve alanların korunması, saęlıklı bina ve yerleřimlerin oluřturulmasını kavrama.
8	Farklı disiplinlerle iliřki içinde arařtırma, analiz ve yorum yapabilme, disiplinlerarası bir çalıřmayı yűrűtebilme becerisi.
9	Araştırma ve yayın alanında doğru bilimsel norm ve standartları kullanmak, etik ilkeler konusunda gerekli bilgi ve davranış biçimini kazandırmak
10	İnsan-evre iliřkisi çerçevesinde mimari tasarım sűrecinin tűm ařamalarını irdeleyebilme becerisi

## Műfredat

### 1. Yıl - Gűz Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
SEC0001		Seçmeli 1	3	0	0	3	7.5
SEC0002		Seçmeli 2	3	0	0	3	7.5
SEC0003		Seçmeli 3	3	0	0	3	7.5
SEC0004		Seçmeli 4	3	0	0	3	7.5
Toplam:							30

### 1. Yıl - Bahar Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
SEC0005		Seçmeli 5	3	0	0	3	7.5
SEC0006		Seçmeli 6	3	0	0	3	7.5
SEC0007		Seçmeli 7	3	0	0	3	7.5
MIM5004		Arařtırma Yűntemleri ve Bilimsel Etik	2	0	0	2	2.5
MIM6001		Seminer	0	2	0	0	5
Toplam:							30

### 2. Yıl - Gűz-Bahar Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
MIM6000		Doktora Tezi	0	1	0	0	40
MIM6003		Uzmanlık Alan Dersi	5	0	0	0	20
Toplam:							60

### 3. Yıl - Gűz-Bahar Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
MIM6000		Doktora Tezi	0	1	0	0	40
MIM6003		Uzmanlık Alan Dersi	5	0	0	0	20
						Toplam:	60
<b>4. Yıl - Güz-Bahar Yarıyılı</b>							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
MIM6000		Doktora Tezi	0	1	0	0	40
MIM6003		Uzmanlık Alan Dersi	5	0	0	0	20
						Toplam:	60
						Program Toplam AKTS:	240
<b>Seçmeli Dersler</b>							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
MIM5408		Mimari Tasarım ve Uygulama 1	3	0	0	3	7.5
MIM5409		Mimari Tasarım ve Uygulama 2	3	0	0	3	7.5
MIM5416		Tasarım Kuram ve Yöntemleri	3	0	0	3	7.5
MIM5411		Mimarlıkta Biçimlerin Oluşma Etkenleri	3	0	0	3	7.5
MIM5402		Bağlam Tasarım İlişkisi	3	0	0	3	7.5
MIM5403		Bina Değerlendirme	3	0	0	3	7.5
MIM5405		Mekan Analizleri 1	3	0	0	3	7.5
MIM5406		Mekan Analizleri 2	3	0	0	3	7.5
MIM5407		Mimari Eleştiri	3	0	0	3	7.5
MIM5415		Tarihi Çevre-Tasarım İlişkisinde Yöntem ve Nitelik Sorunları	3	0	0	3	7.5
MIM5417		Yapıda Bölgesel ve Çevresel Koşullar	3	0	0	3	7.5
MIM5418		Yapma Çevre - Mimari Tasarım İlişkisi	3	0	0	3	7.5
MIM5413		Özürü Ve Yaşlılar İçin Mimari Tasarım İlkeleri	3	0	0	3	7.5
MIM5419		Mimari Tasarımda Kavramsal Düşünme ve Söylem İlişkisi	3	0	0	3	7.5
MIM5420		Mimari Tasarım Düşüncesinde Eskiz	3	0	0	3	7.5
MIM6402		Ekoloji - Tasarım İlişkisi	3	0	0	3	7.5
MIM6401		Doğal Çevre - Mimari Tasarım İlişkisi	3	0	0	3	7.5
MIM6404		Görsel Çevrede Etki Çözümlemesi	3	0	0	3	7.5
MIM6403		Eski Kent Dokusunda Tasarım İlkeleri	3	0	0	3	7.5
MIM6409		Sosyal Çevre - Mimari Tasarım İlişkisi	3	0	0	3	7.5
MIM6405		Mekanın Sosyolojisi	3	0	0	3	7.5
MIM6406		Mimari Psikoloji	3	0	0	3	7.5
MIM6410		Mimari Tasarımda Ergonomik Faktörler Ve Ergonomi Teknikleri	3	0	0	3	7.5
MIM6407		Turizm Amaçlı Yerleşme ve Yapılanmada Makro Ve Mikro Ölçekte Progr. ve Planlama İlkeleri	3	0	0	3	7.5
MIM6411		Kamusal Alanlarda Mekansal Kalitenin	3	0	0	3	7.5

		Ölçülmesi					
MIM6408		Herkes İçin Tasarım	3	0	0	3	7.5
MIM6412		Felsefede Mekan Tartışmaları	3	0	0	3	7.5