



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Eski Türk Edebiyatında Mesnevi	TDE3396	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
----------------------------	-------------------------------

Dersin Koordinatörü	Ali Emre Özyıldırım
---------------------	---------------------

Dersi Veren(ler)	Ali Emre Özyıldırım, İbrahim Sona, Büşra Çelik
------------------	--

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilerin mesnevi nazım şeklinin Arap, Fars ve Türk edebiyatlarındaki tarihsel gelişimini, genel ve tertip özelliklerini, konularına göre türlerini tanımalarını sağlamaktır. Ayrıca edebiyatımızda yazılmış Leylâ vü Mecnûn ve Yûsuf u Züleyhâ gibi belli başlı mesnevilerin incelenip karşılaştırılmasıyla, öğrencilerin mesnevi metinlerini anlama ve değerlendirme yetkinliği kazanmaları amaçlanmaktadır.
--------------	--

Dersin İçeriği	Osmanlı sahasında 13-19. yüzyılda yaşamış şairlerin mesnevi nazım şeklinde yazılmış eserlerinin incelenmesi ve şairlerinin tanıtılması.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler, Mesnevi nazım şeklinin ne olduğunu açıklayabileceklerdir.
2	Mesnevi kavramının tarihsel gelişimini kavrayabileceklerdir.
3	Mesnevi türleri arasındaki farklılıkları tanımlayabileceklerdir.
4	Bir mesnevinin ait olduğu şeklin özelliklerini taşıyıp taşımadığını değerlendirebileceklerdir.
5	Mesnevinin tarihî dönüşümü hakkında bilgi elde edebileceklerdir.
6	Türk edebiyatında Leylâ vü Mecnûn, Yûsuf u Züleyhâ gibi önemli mesnevileri ve bu türün başka eser ve müelliflerini hakkında bilgi sahibi olabileceklerdir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Konu Anlatımı: Arap, Fars ve Türk edebiyatında mesnevi	Ünver, İsmail. "Mesnevi". Türk Dili 563 (1986): 430-563; Çelebioğlu, Amil. Türk Edebiyatında Mesnevi. İstanbul: Kitabevi Yayınları, 1999.

2	Konu Anlatımı: Mesnevînin şekil ve içerik özellikleri, Garîbnâme ve Mantıku't-tayr	Ünver, İsmail. "Mesnevi". Türk Dili 563 (1986): 430-563; Yavuz, Kemal; Aşık Paşa, Garib-nâme, c. I/1, Türk Dil Kurumu Yayınları; Yavuz, Kemal, Gülşehri'nin Mantıku't-tayr'ı (Gülşen-nâme) Metin ve Aktarma, Kültür Turizm Bakanlığı Yayınları.
3	Konu Anlatımı: 14. yüzyıl Türk edebiyatında mesnevi Ahmedî İskendernâme	Dankoff, Robert. İskendernâme İnceleme-Tenkitli Metin Cilt 1-2. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi (TÜBA) Yayınları, 2020.
4	Konu Anlatımı: Mes'ud bin Ahmed Süheyl ü Nevbâhâr	Dilçin, Cem. Mes'ud bin Ahmed Süheyl ü Nev-Bahâr, İnceleme-Metin- Sözlük. Ankara, Atatürk Kültür Merkezi Yayınları, 1991.
5	Konu Anlatımı: 15. Yüzyıl Mesnevileri Süleyman Çelebi Vesiletü'n-Necât	Köksal, Mehmet Fatih. Süleyman Çelebi ve Vesiletü'n-Necât (İnceleme-Tenkitli Metin-Dil İçerik Açıklamalı Dizin). Türk Dil Kurumu Yayınları, 2022.
6	Konu Anlatımı: Tacizâde Ca'fer Çelebi, Hevesnâme	Sungur, Necati. Heves-nâme (İnceleme – Tenkitli Metin), Ankara: TDK Yay, 2006.
7	Konu Anlatımı: Hamdullah Hamdî Yûsuf u Züleyha	Öztürk, Zehra, Hamdullah Hamdî'nin Yûsuf ile Zelîhâ Mesnevîsi (Giriş, Metin, İnceleme ve Tıpkıbasım), Harvard Üniversitesi, 2001.
8	Midterm 1 / Practice or Review	
9	Konu Anlatımı: 16. Yüzyıl Mesnevileri Lâmi'î Çelebi Şem' ü Pervâne	Armutlu, Sadık. Lâmi'î Çelebi Şem' ü Pervâne (İnceleme-Metin). İstanbul: Kitabevi, 2020.
10	Konu Anlatımı: Taşlıcalı Yahyâ Şâh u Gedâ	Yoldaş, Kazım. Taşlıcalı Yahyâ Bey Şâh u Gedâ İnceleme-Metin. Yüksek Lisans Tezi. Malatya: İnönü Üniversitesi, 1993.
11	Konu Anlatımı: 17. Yüzyıl Mesnevîleri Nev'izâde Atâyî ve Hamsesi	Kortantamer, Tunca. Nev'î-zâde Atâyî ve Hamsesi. İzmir: Ege Üniversitesi Yay. 1997.
12	Konu Anlatımı: Nâbî ve Mesnevileri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
13	18. yüzyıl mesnevileri: Sünbülzade Vehbî ve Enderunlu Fâzıl Mesnevileri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
14	Konu Anlatımı: 19. Yüzyıl Mesnevileri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
15	Genel değerlendirme	
16	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	1	10
Ödev	5	10
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	40
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu			
Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	14	2	28
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	4	56
Derse Özgü Staj			
Ödev	5	2	10
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			114
Toplam İşyükü / 30(s)			3.80
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----