



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Batı Klasikleri (20. Yüzyıldan Sonra)	TDE3392	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
----------------------------	-------------------------------

Dersin Koordinatörü	Esengül Sağlam Can
---------------------	--------------------

Dersi Veren(ler)	Esengül Sağlam Can
------------------	--------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Bu dersin amacı, farklı toplumlara ve dönemlere ait edebî metinler üzerinden öğrencilerin edebiyatın mahiyetini idrak etmelerini, farklı bakış açıları kazanmalarını ve Türk edebiyatı ile karşılaştırma yapmalarını sağlamaktır.
--------------	---

Dersin İçeriği	20. yüzyıldan günümüze Batı edebiyatının temsilcileri, eserleri ve edebiyat anlayışları.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler, Batı edebiyatının önemli yazarları ve eserleri hakkında bilgi sahibi olabileceklerdir.
2	Batı edebiyatının kaynaklarını ve bu edebiyatı oluşturan zihniyeti tanıyabileceklerdir.
3	Batı edebiyatının ürettiği evrensel değerleri tanıyabileceklerdir.
4	Batı edebiyatı ile Türk edebiyatı arasında mukayese yapma becerisi kazanabilecek ve Türk edebiyatının dünya edebiyatı içerisindeki yerini açıklayabileceklerdir.
5	Batı klasiklerinden seçilmiş eserleri çağdaş eleştiri yöntemleri aracılığıyla inceleyebileceklerdir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Konu Anlatımı: Modern edebiyatın doğuşu ve Virginia Woolf	Woolf, V. (2024). Kendine ait bir oda (S. Öncü, Çev.). İletişim Yayınları.
2	Konu Anlatımı: Çok sesli bir roman: Ses Sese Karşı	Huxley, A. (2015). Ses sese karşı (M. Urgan, Çev.). İletişim Yayınları.
3	Konu Anlatımı: Kafka ve Dönüşüm	Kafka, F. (2019). Dönüşüm (A. Cemal, Çev.). Can Yayınları.
4	Konu Anlatımı: Stefan Zweig ve Bir Kadının Yaşamından 24 Saat	Zweig, S. (2016). Bir kadının yaşamından 24 saat (G. Sert, Çev.). Can Yayınları.

5	Konu Anlatımı: Amerikan rüyası: Muhteşem Gatsby	Fitzgerald, F. S. (2020). Muhteşem Gatsby (H. F. Nemli, Çev.). İletişim Yayınları..
6	Konu Anlatımı: Döşegimde Ölürken	Faulkner, W. (2015). Döşegimde ölürken (M. Belge, Çev.). İletişim Yayınları.
7	Konu Anlatımı: Edebiyat ve Varoluşçuluk: Yabancı	Camus, A. (2019). Yabancı (A. Sezen, Çev.). Can Yayınları..
8	Midterm 1 / Practice or Review	
9	Konu Anlatımı: Distopya Edebiyatı: 1984	Orwell, G. (2019). 1984 (C. Üster, Çev.). Can Yayınları.
10	Konu Anlatımı: Diğer distopik eserler	1. Bradbury, R. (2021). Fahrenheit 451 (D. Körpe, Çev.). İthaki Yayınları. 2. Huxley, A. (2021). Cesur yeni dünya (Ü. Tosun, Çev.). İthaki Yayınları.
11	Edebiyat ve Absürdizm: Godot'yu Beklerken	Beckett, S. (2021). Godot'yu beklerken. Kabalcı Yayınları.
12	Konu Anlatımı: Borges ve Alçaklığın Evrensel Tarihi / Ara Sınav 2	Borges, J. L. (2021). Alçaklığın evrensel tarihi (S. Doğru, Çev.). Can Yayınları.
13	Konu Anlatımı: Büyülü Gerçekçilik ve Yüzyıllık Yalnızlık	Márquez, G. G. (2019). Yüzyıllık yalnızlık (S. Selvi, Çev.). İletişim Yayınları.
14	Konu Anlatımı: Küçük Prens ve büyüklerin dünyası	Saint-Exupéry, A. de. (2015). Küçük Prens (F. Arslan, Çev.). Hece Yayınları..
15	Konu Anlatımı: Postmodernist bir roman: Bir Kış Gecesi Eğer Bir Yolcu	Calvino, I. (2007). Bir kış gecesi eğer bir yolcu (E. Y. Cendey, Çev.). Yapı Kredi Yayınları.
16	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	0	0
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	60

Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	14	2	28
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	4	56
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	5	5
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	10	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			119
Toplam İşyükü / 30(s)			3.97
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----