



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Batı Klasikleri (20. Yüzyıla Kadar)	TDE3391	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
----------------------------	-------------------------------

Dersin Koordinatörü	Esengül Sağlam Can
---------------------	--------------------

Dersi Veren(ler)	Esengül Sağlam Can
------------------	--------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Bu dersin amacı, Batı edebiyatının önemli yazarlarını ve eserlerini incelemek, farklı toplumlara ve dönemlere ait edebî metinler üzerinden öğrencilerin edebiyatın mahiyetini idrak etmelerini, farklı bakış açıları kazanmalarını ve Türk edebiyatı ile karşılaştırma yapmalarını sağlamaktır.
--------------	---

Dersin İçeriği	Antik Çağ'dan 19. yüzyıl sonlarına kadar Batı edebiyatının temsilcileri, eserleri ve edebiyat anlayışları.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler, Batı edebiyatının önemli yazarları ve eserleri hakkında bilgi sahibi olabileceklerdir.
2	Batı edebiyatının kaynaklarını ve bu edebiyatı oluşturan zihniyeti tanıyabileceklerdir.
3	Batı edebiyatının ürettiği evrensel değerler hakkında farkındalık kazanabileceklerdir.
4	Batı edebiyatı ile Türk edebiyatı arasında mukayese yapma becerisi kazanabilecekler ve Türk edebiyatının dünya edebiyatı içerisindeki yerini açıklayabileceklerdir.
5	Batı klasiklerinden seçilmiş eserleri çağdaş eleştiri yöntemleri aracılığıyla inceleyebileceklerdir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Konu Anlatımı: Batı klasiklerinin temelini teşkil eden ilk eserler	Kefeli, E. (2007). Metinlerle Batı edebiyatı akımları. 3F Yayınları.
2	Konu Anlatımı: Tragedya ve Komedy: Kral Oidipus ve Kuşlar	1. Aristophanes (2010). Kuşlar-Bulutlar. Mitos Boyut Yayınları. 2. Sophoklos (2012). Kral Oidipus. (B. Tuncel, Çev.). İş Bankası Kültür Yayınları.

3	Konu Anlatımı: Rönesans Dönemi'nin ilk yapıtları: İlahi Komedya, Decameron ve Gargantua	1. Dante, A. (2021). İlahi Komedya. (R. Teksoy, Çev.). Oğlak Yayınları. 2. Boccaccio, G. (2021). Decameron. (R. Teksoy, Çev.). Oğlak Yayınları.
4	Konu Anlatımı: Shakespeare ve Hamlet	Shakespeare, W. (2019). Hamlet (S. Eyüboğlu, Çev.). İş Bankası Kültür Yayınları.
5	Konu Anlatımı: Don Quijote	1. Swift, J. (2022). Gulliver'in gezileri (İ. Şahinbaş, Çev.). İş Bankası Kültür Yayınları. 2. Defoe, D. (2016). Robinson Crusoe (A. Göktürk, Çev.; 6. bs.). Yapı Kredi Yayınları..
6	Konu Anlatımı: Klasik dönemden aydınlanmaya: Robinson Crusoe ve Gulliver'in Gezileri	Goethe, J. W. von. (2019). Faust (İ. Cankorel, Çev.). Doğu Batı Yayınları..
7	Konu Anlatımı: İnsanın doğası üzerine: Faust	Goethe. 2019. Faust. çev. İ. Cankorel. İstanbul: Doğu Batı Yayınları.
8	Midterm 1 / Practice or Review	
9	Konu Anlatımı: Tarihî Bir Roman: Sefiller	Hugo, V. (2018). Sefiller (B. Uzma, Çev.). Oğlak Yayınları.
10	Konu Anlatımı: Romantizmden Realizme Geçiş: Altın Gözlü Kız	Balzac, Honoré de. 2020. Altın Gözlü Kız çev. C. Meriç. İstanbul: İletişim Yayınları.
11	Konu Anlatımı: Realist Roman ve Madame Bovary	Stendhal. (2014). Kırmızı ve siyah (B. Onaran, Çev.). İş Bankası Kültür Yayınları..
12	Konu Anlatımı: Kırmızı ve Siyah: "Roman yol boyunca gezdirilen bir aynadır." / Ara Sınav 2	Stendhal. 2014. Kırmızı ve Siyah. çev. B. Onaran. İstanbul: İş Bankası Kültür Yayınları.
13	Konu Anlatımı: Dostoyevski ve Karamazov Kardeşler	Dostoyevski, F. M. (2015). Karamazov Kardeşler (E. Altay, Çev.). İletişim Yayınları.
14	Konu Anlatımı: Rus Edebiyatından İki İsim: Gogol ve Tolstoy	1. Gogol, N. V. (2020). Bir delinin anı defteri – Palto, Burun, Petersburg öyküleri ve Fayton. İş Bankası Kültür Yayınları. 2. Tolstoy, L. N. (2021). İvan İlyiç'in ölümü (E. Altay, Çev.). İletişim Yayınları.
15	Konu Anlatımı: Natüralist Roman: Germinal	Zola, É. (2019). Germinal (B. Onaran, Çev.). İş Bankası Kültür Yayınları..
16	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		

Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	60
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu			
Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	14	2	28
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	4	56
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	5	5
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	10	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			119
Toplam İşyükü / 30(s)			3.97
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----