



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|--------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Yazma ve Kitap Sanatları | BSP2141 | 3 | 4 | 3 | 0 | 0 |

| | |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

| | |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

| | |
|-----------------|------------------------|
| Ders Kategorisi | Uzmanlık/Alan Dersleri |
|-----------------|------------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

| | |
|---------------------|----------------|
| Dersin Koordinatörü | Mehmet NUHOĞLU |
|---------------------|----------------|

| | |
|------------------|----------------|
| Dersi Veren(ler) | Mehmet NUHOĞLU |
|------------------|----------------|

| | |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı | |
|---------------|--|

| | |
|--------------|---|
| Dersin Amacı | Türk sanatında mimari dışındaki diğer sanat türleri ve uygulama alanları ışığında günümüzde bu sanatların ne şekilde ele alındığını açıklamak |
|--------------|---|

| | |
|----------------|--|
| Dersin İçeriği | Historical development and today's application areas for Hat (The Islamic calligraphy), Illumination, miniature, ebru/marbling, bind, Qati |
|----------------|--|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|---|
| 1 | Yazma kitap sanatlarının bilgisini edinme |
| 2 | Yazma kitap sanatlarının uygulama alanlarını tanıma |
| 3 | Yazma kitap sanatlarının geçmiş ve bugünkü uygulama alanlarını tanıma |
| 4 | Geçmişin kültür ve sanat birikimini öğrenme |
| 5 | Bu sanatlardan yeni yorumlar ve tasarımlar yapmayı bilebilme |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|---|-------------|
| 1 | Kitap sanatlarının tanımı, türleri ve terminolojisi | |
| 2 | Türklerde kitap yazımı, kitabın süslenmesi, bunların uygulanması | |
| 3 | Türklerde yazma kitap sanatlarının Uygurlar, Karahanlılar ve Selçuklulardaki durumu, gelişimi | |
| 4 | Türklerdeki yazma kitap sanatlarının Anadolu Selçuklu ve Beylikler dönemindeki durumu, gelişimi | |
| 5 | Türklerdeki yazma kitap sanatlarının Osmanlı dönemindeki durumu, gelişimi | |
| 6 | Genel olarak yazma Türklerde yazı ve yazı sanatı (Hat): Köktürk Alfabeti, Uygur Alfabeti | |

| | | |
|----|---|--|
| 7 | İslam harflerinin estetik değeri ve Türklerde İslam harfleriyle yazı sanatı | |
| 8 | Midterm 1 / Practice or Review | |
| 9 | Tezhip sanatı ve Türklerde Tezhip | |
| 10 | Minyatür Sanatı ve Türklerde Minyatür | |
| 11 | Minyatür Sanatı ve Türklerde Minyatür | |
| 12 | Katı' Sanatı | |
| 13 | Ebru sanatı ve Türklerde Ebru | |
| 14 | Türklerde kitap ciltleme ve cilt sanatı | |
| 15 | Final | |
| 16 | Final sınavı | |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | 1 | 15 |
| Sunum/Jüri | 1 | 15 |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | 1 | 30 |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-------------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati | 13 | 3 | 39 |
| Laboratuar | | | |
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 16 | 3 | 48 |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | 1 | 5 | 5 |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |

| | | | |
|---|---|---|------|
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | 1 | 5 | 5 |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 3 | 3 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 6 | 6 |
| Toplam İşyükü | | | 106 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 3.53 |
| AKTS Kredisi | | | 4 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|